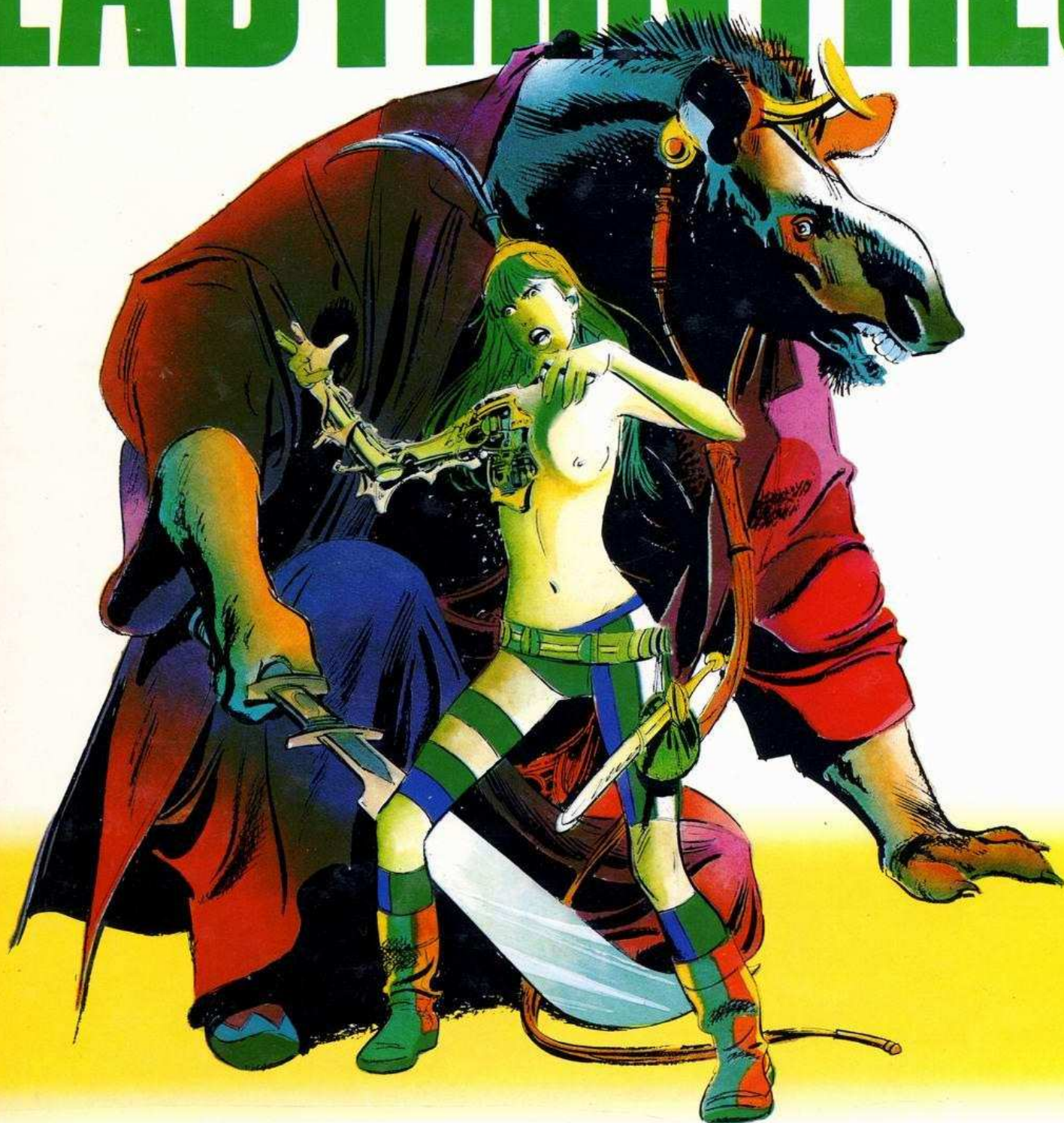


**LES NAUFRAGÉS DU TEMPS**

**JEAN-CLAUDE FOREST**

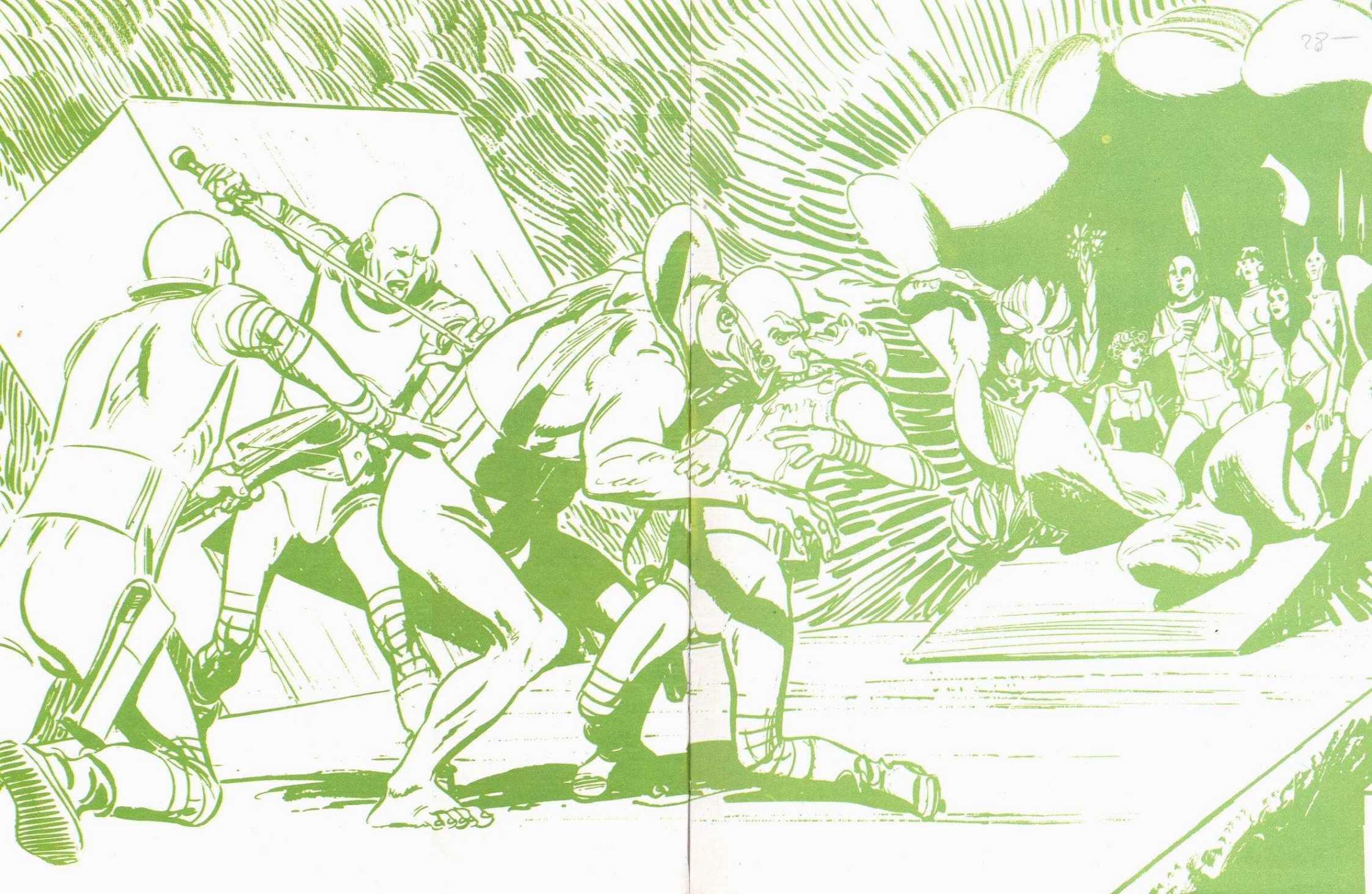
**PAUL GILLON**

# **LABYRINTHES**



**COLLECTION ELDORADO**  
**LES HUMANOIDES ASSOCIES**







**JEAN-CLAUDE FOREST**

**PAUL GILLON**

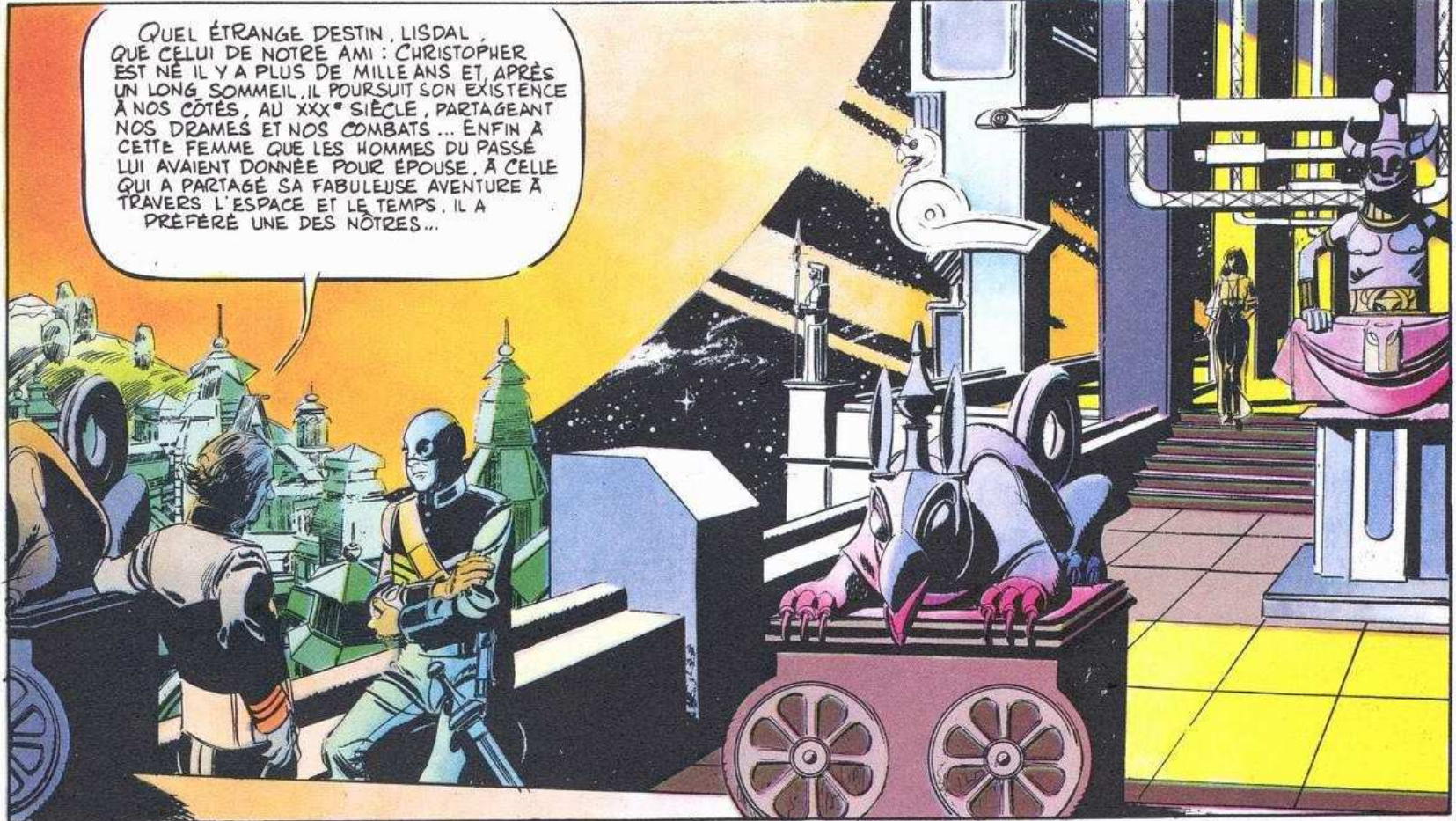
# **LABYRINTHES**



**COLLECTION ELDORADO  
LES HUMANOIDES ASSOCIES**



QUEL ÉTRANGE DESTIN, LISDAL, QUE CELUI DE NOTRE AMI : CHRISTOPHER EST NÉ IL Y A PLUS DE MILLE ANS ET, APRÈS UN LONG SOMMEIL, IL POURSUIT SON EXISTENCE À NOS CÔTÉS, AU XXX<sup>e</sup> SIÈCLE, PARTAGEANT NOS DRAMES ET NOS COMBATS ... ENFIN À CETTE FEMME QUE LES HOMMES DU PASSÉ LUI AVAIENT DONNÉE POUR ÉPOUSE, À CELLE QUI A PARTAGÉ SA FABULEUSE AVENTURE À TRAVERS L'ESPACE ET LE TEMPS, IL A PRÉFÉRÉ UNE DES NOTRES...



CHRIS A CHOISI MARA ET LAISSÉ PARTIR VALÉRIE, ET JE CROIS QU'IL A BIEN FAIT, DOCTEUR OTOMORO... LE CŒUR EST SAGE LORSQU'IL A RAISON DES FAUSSES BONNES RAISONS DE N'ÊTRE PAS HEUREUX...



CHRIS SUPPORTE MAL LA DISPARITION DE VALÉRIE ... ET JE COMPRENDS QU'IL METTE TOUT EN ŒUVRE POUR LA RETROUVER ... SI LA JEUNE FEMME S'EST DONNÉ LA MORT, IL PRÉFÈRE EN SUBIR LA DOULEUR SANS ATTENDRE, PLUTÔT QUE D'ÊTRE INDEFINIMENT RONGÉ PAR LE DOUTE !..



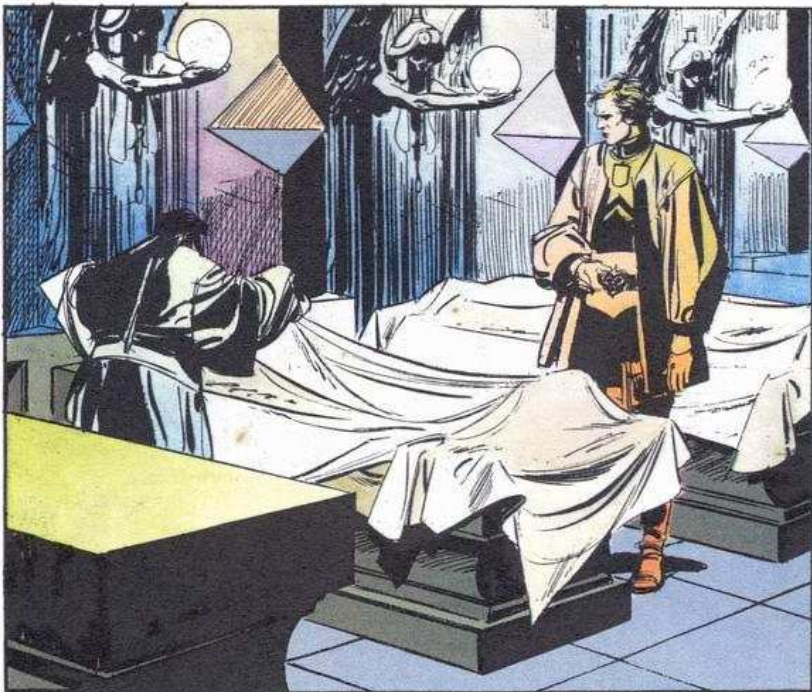
PEUT-ÊTRE... MAIS LES PERDANTS ONT LEUR REVANCHE ... ILS LAISSENT DERRIÈRE EUX UNE SORTE D'ÉPAIS FANTÔME ENCOMBRANT ET GLACÉ...



A CET INSTANT MÊME, DANS LA MORQUE DE ROUBO EIN SARRA















QUININE!

OUI, BLANC-MEC,  
QUININE, LA PUTE,  
MI-FEMME, MI-BÊTE!  
CELLE QUI T'A BALA-  
FRÉ AVEC CETTE PAT-  
TE VENIMEUSE...  
MAIS TA BLESSURE  
S'EFFACE... TES  
SOUVENIRS  
AUSSI...



ALORS,  
AS-TU RETROUVÉ  
TES FEMMES?...

JE LES AI RETROUVÉES...  
MAIS TOUT M'ÉCHAPPE CONS-  
TAMMENT... J'AI DÉJÀ PERDU  
CELLE QUI VENAIT DE LOIN, DU  
XX<sup>e</sup> SIÈCLE, TOUT COMME MOI! SI  
ELLE EST ENCORE VIVANTE, CETTE  
VILLE HYSTÉRIQUE ME LA CACHE...



AS-TU BIEN  
CHERCHÉ? QUI TE  
DIT QU'ELLE N'EST PAS  
LÀ, JUSTEMENT, OÙ POUR  
TOI IL EST IMPENSABLE  
DE LA RENCONTRER?...

QU'EST-CE  
QUE ÇA VEUT  
DIRE?...



EXCUSE-MOI,  
JE DIS N'IMPORTE  
QUOI...  
MAIS TU AS DE LA FIÈ-  
VRE... C'EST DRÔLE,  
TU AS TOUJOURS DE LA  
FIÈVRE AVEC MOI...



C'EST PEUT-ÊTRE CETTE  
FIÈVRE QUI TE RAMÈNE À  
MOI, OU BIEN C'EST TA FIÈ-  
VRE QUI M'ATTIRE...

J'AI SI FROID, PAR-  
FOIS... MAIS JE NE  
SUIS PAS FROIDE...  
NON... NON! J'AI  
SIMPLEMENT LES  
CUISSSES FRAÎCHES...

"FRAÎCHES ET  
VIVES COMME LES  
EAUX DU FLEUVE  
DES MORTS"



AH! TU N'AS PAS  
OUBLIÉ MES MOTS?...  
TU TE SOUVIENS  
AUSSI DU RESTE?...

JE ME  
SOUVIENS...





OÙ  
M'ENTRAÎNES-  
TU ?..

TU VOIS CE BÂ-  
TIMENT, CELUI QUI A  
L'AIR D'UN ASSEMBLA-  
GE DE LANTERNES... C'EST  
UNE SORTE DE... MARCHÉ  
COUVERT... ON Y TROUVE  
TOUT CE QU'ON DÉSIRE...



JE CONNAIS  
DE RÉPUTATION...  
MAIS JE N'AI  
PAS ENVIE DE  
FAIRE LA FÊTE...

AU GRAND  
COMPTOIR DES  
HUMEURS, ON  
TROUVE AUSSI LE  
CALME, ET PARFOIS  
DES AMIS...



DE TOUTE  
FAÇON, TU PEUX  
BIEN M'OFFRIR  
UN VERRE !...  
J'AI FROID  
ET SOIF...



DONNE-NOUS  
UNE LOGE AU PREMIER...  
AVEC UNE FENÊTRE  
SUR LA PISTE...



ICI, NOUS  
SERONS À  
L'AISE... IL  
Y FAIT CHAUD.  
LA MUSIQUE  
EST DISCRÈ-  
TE ET ON  
PEUT VOIR  
SANS ÊTRE  
VU !..



JE VOIS...  
JE VOIS MÊME...  
NON,  
C'EST  
IMPOSSIBLE !..





EH BIEN, CHRISTOPHER, TU AS LE VERTIGE ?.. QUI AS-TU RE-CONNU DANS LA SALLE ?..



PERSONNE... MAIS J'AI SI PEU DORMI CES DERNIERS JOURS... J'EN ARRIVE A RÉVER, LES YEUX OUVERTS...

JE NE COMPRENDS PAS CE QUE TU VEUX DIRE, MAIS JE SAIS QU'ON PEUT ÊTRE SI MAL PAR-FOIS, QU'À TOUT MOMENT ON CROIT VOIR SURGIR CE QUE L'ON REDOUTE, ET ESPÈRE TOUT À LA FOIS !..



APPORTEZ-NOUS À BOIRE... DEUX BIÈRES DE JALLE !..

LES DANSEURS ABANDONNENT LA PISTE, QUININE... TU CONNAIS LE PROGRAMME ?..



C'EST L'HEURE DU CIRQUE !.. CE SOIR ILS LANCENT UN NOUVEAU SPECTACLE AVEC UN NUMÉRO EXCEPTIONNEL, PRÉSENTÉ PAR LA MAÎTRESSE DE MAISON, LA FAVORITE DU TAPIR...

QUI EST LE TAPIR ?..



LE TAPIR EST LE MAÎTRE DU HAUT ET DU BAS, SUR LIMAVAN... IL EST AUSSI L'ÉMINENCE GRISE DU POUVOIR ET L'HOMME DES TRIPOTS, DES MAISONS DE PLAISIR, ET LE GRAND PRÊTRE DU COMPTOIR DES HUMEURS. SON EMPIRE S'ÉTEND SUR DIX-HUIT SATÉLLITES ET IL A SU ÉTABLIR DES COMPTOIRS JUSQUE SUR MARS ET LA TERRE...



C'EST UN HOMME RUSÉ, CRUEL ET... C'EST UN ARTISTE...

















LA JEUNE FEMME QUI  
DANSAIT À L'INSTANT  
SOUS LES BULLES... JE  
LA CONNAIS BIEN... J'AI-  
RAIS LUI PARLER, C'EST TRÈS  
IMPORTANT... QUININE ME DIT  
QUE C'EST UNE AMIE DU  
TAPIR !..

AH! OUI...  
CETTE BLONDE  
INCONNUE QUI DIT  
VENIR DE LA TERRE  
ET DU FOND DES ÂGES...  
ELLE MENT, ÉVIDEM-  
MENT, MAIS QUELLE  
ARTISTE !..



QU'EST-CE  
QUE ÇA VEUT  
DIRE ?..

UNE ARTISTE  
EN TOUT GENRE !..  
C'EST MÊME UN  
PHÉNOMÈNE,...



LE TAPIR N'A PAS  
ENGAGÉ CETTE FEMME  
POUR SES SEULS TALENTS DE  
DANSEUSE... CETTE MAISON  
DÉCLINAIT, ELLE AVAIT BESOIN  
D'UN OISEAU RARE... À PRIX MO-  
DÉRÉ !.. LE TAPIR PROTÈGE LES  
ARTISTES ET AIME À SOUTENIR LEUR  
MORAL... LA BELLE VALÉRIE A  
POUR CONSIGNE DE LES DISTRAIRE  
À PEU DE FRAIS ET DE SE RATTRA-  
PER SUR LES AUTRES !..



CONTINUEZ, MON VIEUX...  
ON N'EN SAIT JAMAIS TROP...  
QUI SONT LES "AUTRES",  
VOUS ?

PAR EXEMPLE...  
J'AI DÙ PAYER UNE  
FORTUNE POUR L'A-  
VOIR... MAIS JE NE  
REGRETTE RIEN !..  
CETTE FILLE  
EST UN  
DÉMON !..



VOUS  
VOULEZ  
D'AUTRES  
DÉTAILS ?..

ÇA VA !  
LAISSEZ-MOI  
PASSER...

OUI...  
ALLONS BOIRE  
UN VERRE !..  
J'ÉTOUFFE,  
ICI !..

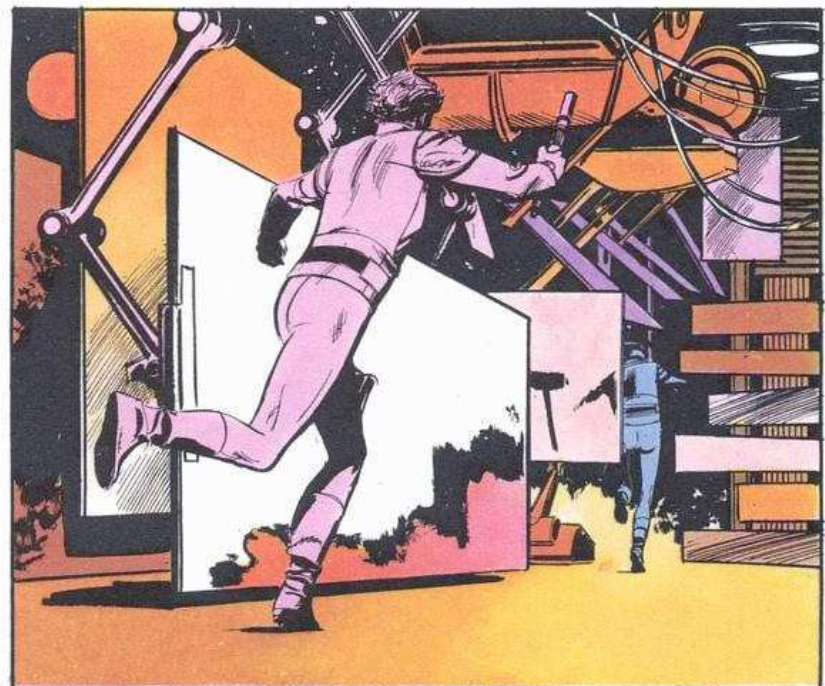


C'EST ÇA !..  
ALLONS BOIRE  
UN VERRE !..  
ENSEMBLE...



PAS  
D'ACCORD !







TANDIS QUE DANS  
LES PROFONDEURS  
DU COMPTOIR DES  
HUMEURS, CHRISTO-  
PHER SE LAISSE EN-  
TRAÎNER À DE BIEN  
SINGULIÈRES QUE-  
RELLES, SES AMIS,  
DEMEURÉS AU PA-  
LAIS CONSULAIRE,  
MANIFESTENT LEUR  
INQUIÉTUDE...



JE N'EN PEUX PLUS!  
IL EST ARRIVÉ QUEL-  
QUE CHOSE À CHRIS...  
IL S'ÉTAIT ENGAGÉ À  
RENTRE CE SOIR,  
QUEL QUE SOIT L'ÉTAT  
DE SES RECHERCHES...  
OTOMORO, JE VOUS  
EN SUPPLIE, APPELEZ  
BARUSCKO, L'ARCHI-  
DUC, ET DITES-LUI QUE  
NOUS SOMMES SANS  
NOUVELLES DE CHRIS-  
TOPHER DEPUIS PLUS  
DE QUATRE JOURS!

CEPENDANT  
AU COMPTOIR  
DES HUMEURS

CHRIS!!  
ATTENTION À  
LA FOUDRE!



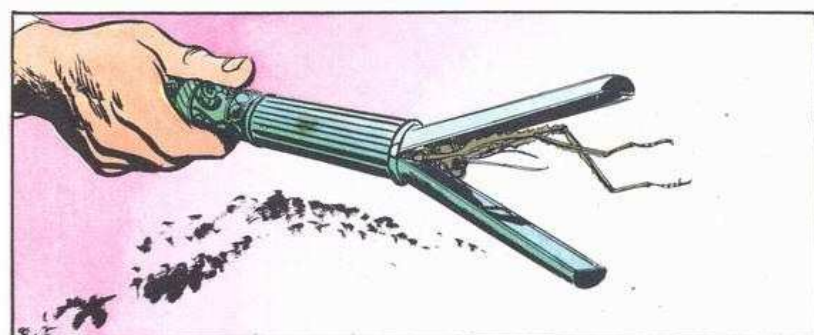
C'EST UN FOUET  
ÉLECTRIQUE !! CE  
N'EST PAS DANGE-  
REUX, MAIS ÇA SE-  
COUE TERRIBLEMENT  
LES NERFS... CE  
TYPE EST UN  
FOU...

UN FOU ? JE NE SAIS  
PAS... IL M'A DÉLIBÉ-  
RÉMENT PROVOQUÉ... JE  
VAIS ESSAYER DE RAT-  
TRAPER CET ÉNERGU-  
MÈNE POUR LUI FAIRE  
CRACHER LA VÉRITÉ.



IL TE FAUT  
UNE ARME... CET  
HOMME EST  
DANGEREUX...  
JE PORTE TOU-  
JOURS UN "BÂ-  
TON DU DIABLE"  
PRENDS-LE...  
MÊME SI TU NE  
DOIS PAS T'EN  
SERVIR...









CHASSEZ-LE!  
NE LAISSEZ PAS  
CETTE SALETÉ ME  
TOUCHER!..

UN  
PHASME!  
OH!.. NON  
NON!..



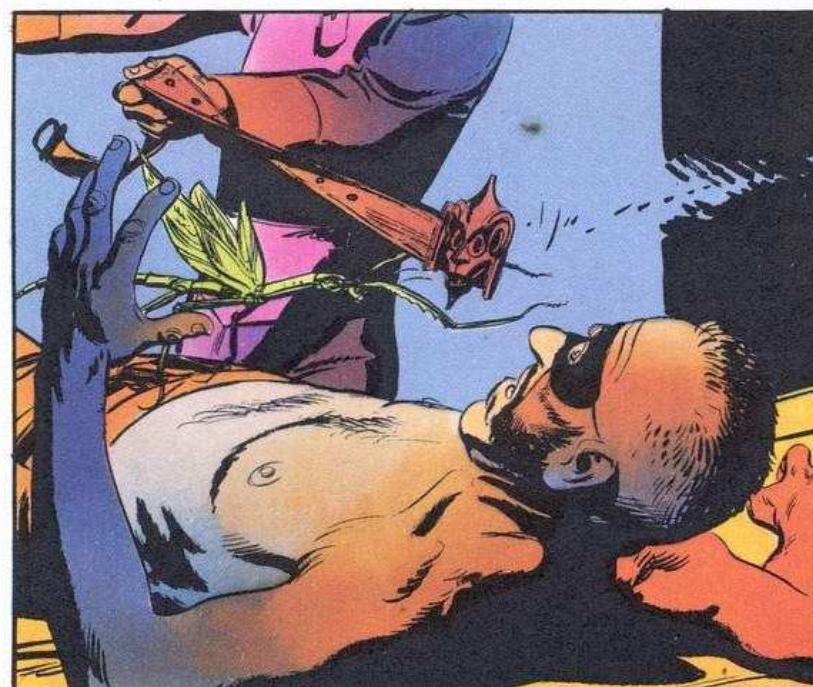
VOUS N'ÊTES  
PAS VALÉRIE!  
POURTANT  
VALÉRIE POR-  
TAIT CE MÊME  
MASQUE!..



LES MASQUES  
SONT FAITS POUR  
MASQUER... QUAND  
ILS TOMBENT IL FAUT  
S'ATTENDRE À DES  
SURPRISES!.. SINON  
OU SERAIT L'INTÉRÊT?  
MAINTENANT, SI J'AI  
UN CONSEIL À VOUS  
DONNER, C'EST DE RAT-  
TRAPER VOTRE BESTIO-  
LE!.. JE CROIS QUE  
VOUS NE VOUS RENDEZ  
PAS COMPTE!..



LA RATTRAPER?..  
IL FAUT TUER  
CETTE VERMINE!..  
AVEC QUOI?..  
MA  
CEINTURE!..



C'EST...  
C'EST UN  
MALAISE?..

UN MALAISE?..  
SI LE GÉNÉRAL  
N'EST PAS MORT,  
C'EST UN FAMEUX  
COMÉDIEN!..  
COMMENT SAVIEZ-  
VOUS QU'IL ÉTAIT  
ALLERGIQUE?..



JE NE SAIS PAS SI LE GÉNÉRAL EST MORT ASPHYXIÉ OU D'UN ARRÊT DU CŒUR, MAIS ÇA N'A PAS DU ÊTRE AGREABLE !... LA PIQURE DU PHASME EST BÉNIGNE EXCEPTÉ POUR LES INDIVIDUS AFFLIGÉS D'UNE PAREILLE ALLERGIE !... LE "BÂTON DU DIABLE", COMME ON L'APPELLE, L'A PIQUÉ AU SEIN GAUCHE... LE VENIN A DU PROVOQUER UN ŒDÈME FULGURANT DANS LA RÉGION CARDIAQUE... ON PEUT DIRE QUE VOUS AVEZ BIEN CALCULÉ VOTRE COUP !...



JE N'AI RIEN CALCULÉ DU TOUT !... C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE JE VOIS UN PHASME DE PRÈS !... IL EN EXISTAIT AUTREFOIS SUR LA TERRE, MAIS JE CROIS QU'ILS N'ÉTAIENT MÊME PAS VENIMEUX !...



VOUS ÊTES UN ASSASSIN, ET JE VOUS CONSEILLE DE NE PAS M'APPROCHER... MOI AUSSI JE SAIS ME SERVIR D'UN FOUET ÉLECTRIQUE !...



EN VOILÀ ! ASSEZ !



...AU POINT OÙ J'EN SUIS, JE FERAIS AUSSI BIEN DE FOUTRE LE FEU AU COMPTOIR ! DES HUMEURS !



QUININE... IL ME FAUT RETROUVER QUININE... ELLE SEULE PEUT ME TIRER DE CETTE HISTOIRE IDIOTE !





AH! MONSIEUR CHRISTOPHER! VOUS AVEZ L'AIR BIGREMENT PRESSÉ... QUI CHERCHEZ-VOUS À PRÉSENT ?

QUININE!!



AH!... QUININE! OÙ EST QUININE?... QUE FAIT QUININE À CET INSTANT MÊME?... MYSTÉRIEUSE ET FASCINANTE QUININE... VOUS N'EN ÊTES PAS AMOUREUX, J'ESPÈRE...

IL NE S'AGIT PAS DE ÇA!...



BAH!... VOUS FAITES PARTIE DE CES GENS QUI NIERAIENT L'ÉVIDENCE... ENFIN!... JE SUIS POUR LE MENSONGE, LES MASQUES, LE MYSTÈRE... À CHACUN SES AFFAIRES, À CHACUN SES MYSTÈRES! LE MYSTÈRE EST LE PAIN QUOTIDIEN!...



TENEZ, SAVEZ-VOUS BIEN QUI SE CACHAIT SOUS CET UNIFORME CHAMARRÉ ET GROTESQUE, DERRIÈRE CE LOUP NOIR DE JUSTICIER POUR ROMAN FEUILLETON? QUEL ÉTAIT CET HOMME QUI VOUS A SI OBSTINÉMENT CHERCHÉ DES NOISES?...

JE NE SUIS PAS EN ÉTAT DE VOUS EMPECHER DE ME LE DIRE... TROP FATIGUÉ...

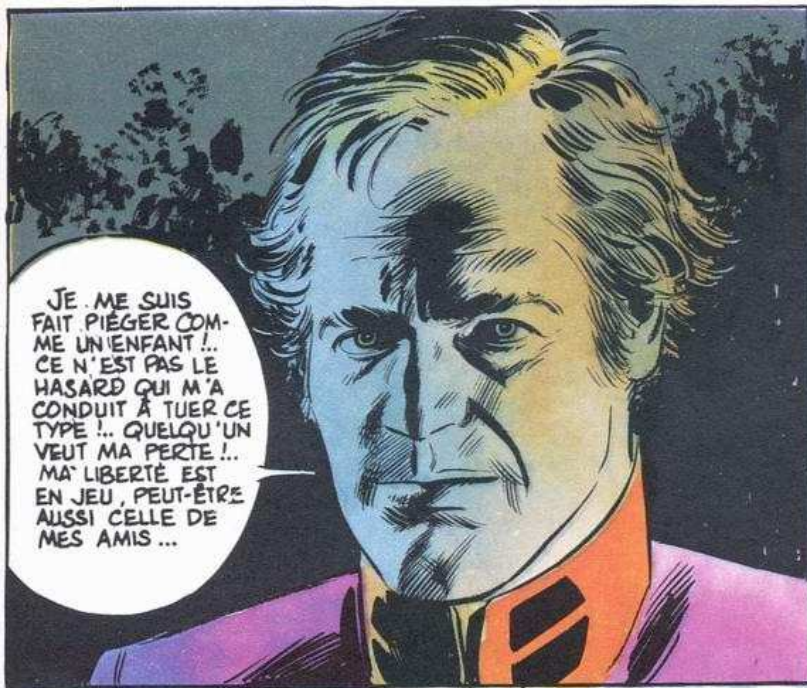


LE GÉNÉRALISSIME ONTO GOMENTORES BIBAL, RESPONSABLE DE LA PREMIÈRE RÉGION MILITAIRE DE ROUBO-EIN-SARRA... HÉROS NATIONAL ET VIRTUEL MINISTRE DES ARMÉES AU PROCHAIN COUP D'ÉTAT!... J'ESPÈRE POUR VOUS QUE L'OCCASION VOUS A ÉTÉ REFUSÉE DE LUI RENDRE SES INJURES ET SES COUPS...



À BIENTÔT, PEUT-ÊTRE... SI JE VOIS QUININE, COMPTÉZ SUR MOI! JE LUI DIRAI QUE VOUS N'AVEZ PAS L'AIR DANS VOTRE ASSIETTE!...









CE N'EST PAS CETTE MALHEUREUSE QUI ME DÉNONCERA... ET DU CÔTÉ DU GÉNÉRAL, RIEN À CRAINDRE !... JE DOUTE QU'IL REVIENNE LA NUIT POUR PORTER PLAINTÉ ET AGITER DES CHAÎNES... MAIS IL Y A LES AUTRES... CEUX QUI ONT DE BONNES RAISONS DE ME SOUPÇONNER !... À MOINS QU'ILS NE SOIENT TOUT SIMPLEMENT LIÉS À LA MACHINATION QUI M'A AMENÉ À TUER CET IMBÉCILE...



QUININE... ELLE M'A DONNÉ LE PHASME, CET INSECTE DONT LA PIQÛRE NE POUVAIT ÊTRE MÔRTELLE QUE POUR LE GÉNÉRAL !... HURTEBILLE, QUI SURGIT TOUJOURS AU BON MOMENT, ET CE PERSONNAGE - HOMME OU FEMME - QUI A MANIÉ LE POIGNARD DANS LE BUT ÉVIDENT DE ME COMPROMETTRE D'AVANTAGE...



À CET INSTANT MÊME DANS ROBOEIN-SARRA, DONT LE PEUPLE FÊTE AVEC EXUBÉRANCE LE DÉPART DES TRASSES, L'ENNEMI VENU DES ÉTOILES...

MARA JE VOUS EN SUPPLIE RENONCEZ À CHERCHER CHRIS DANS CETTE VILLE EN FOLIE !...

NOTRE AMI BARUSCKO A PRIS CONTACT AVEC LES SERVICES DE POLICE ! ILS AURONT VITE FAIT DE RETROUVER SA TRACE...

EH BIEN, VOILÀ UNE IDÉE QUE JE N'APPROUVE PAS !...



QUEL IMBÉCILE JE FAIS !... JAMAIS JE N'AURAIS DU REVENIR SUR MES PAS !... IL FAUT SORTIR DU COMPTOIR... ET LE PLUS VITE POSSIBLE !...



APRÈS NOS DÉBOIRES AVEC LA POLICE DES CARON SUR LE FLEUVE DES MORTS, NOUS N'AURIONS JAMAIS DU LAISSER LES FLICS DE CETTE VILLE SE MÉLER DE NOS AFFAIRES !...

IL FAUT DIRE QUE CETTE POLICE-LÀ EST COUSINE DE CELLE DES CARON... ET TOUS LES CARON ONT UN COUSIN DANS CETTE POLICE-CI !...



J'OUBLIE QUELQUE CHOSE... QUELQUE CHOSE D'IMPORTANT... BON DIEU !... JE SUIS TELLEMENT FATIGUÉ... TROIS NUITS SANS SOMMEIL... J'AI RETROUVÉ VALÉRIE... MAIS QUEL RÔLE JOUE-T-ELLE DANS CET IMBROGLIO SINISTRE ?...

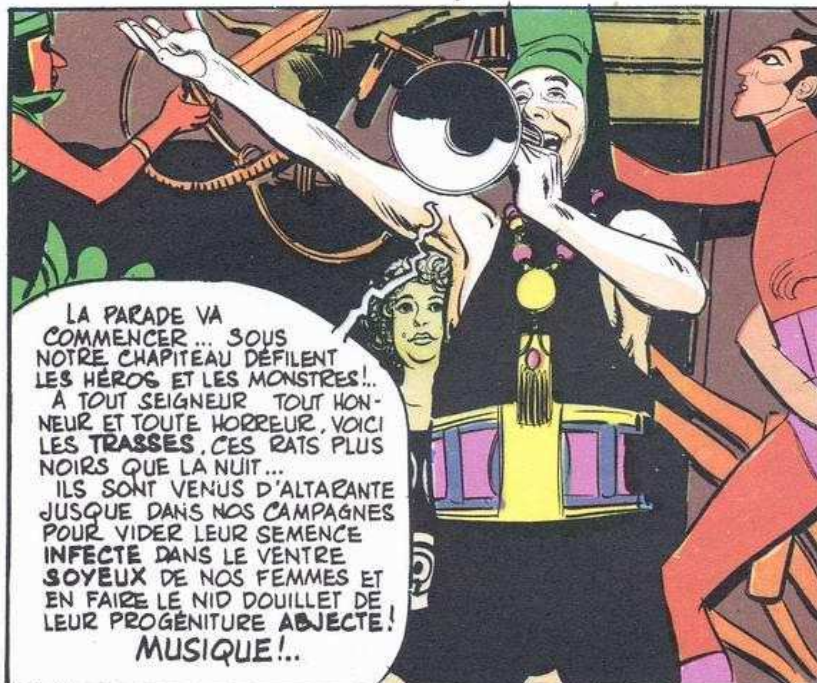












LA PARADE VA COMMENCER... SOUS NOTRE CHÂTEAU DÉFILENT LES HÉROS ET LES MONSTRES!... A TOUT SEIGNEUR TOUT HONNEUR ET TOUTE HORREUR, VOICI LES TRASSES, CES RATS PLUS NOIRS QUE LA NUIT... ILS SONT VENUS D'ALTARANTE JUSQUE DANS NOS CAMPAGNES POUR VIDER LEUR SEMENCE INFECTE DANS LE VENTRE SOYEUX DE NOS FEMMES ET EN FAIRE LE NID DOUILLET DE LEUR PROGENÉTURE ABJECTE! MUSIQUE!..



MAINTENANT IL FAUT VOUS PRÉSENTER LES HÉROS, NOS CÉLÈBRES DÉFENSEURS!... L'ARCHIDUC BARUSKO DE LOUVAIN, LE GÉNÉRAL ONTOGOMENTORES BIBAL, VAINQUEUR SUR LE FRONT NORD... AH!... MAIS J'ANTICIPE... J'ANTICIPE... BONNES GENS, VOUS N'ALLEZ PAS RESTER À NE RIEN FAIRE... IL VOUS FAUT JOUER AUSSI ET CÉLÉBRER LA VICTOIRE...



... EN MONTANT SUR LES PLANCHES!... QUI VEUT TENIR LES RÔLES PRESTIGIEUX DE NOS HÉROS? BARUSKO, GOMENTORES ET CHRISTOPHER, L'HOMME LE PLUS VIEUX DU MONDE, ET LE PLUS DANGEREUX AVEC SON PISTOLET ATOMIQUE ET SES DIX-HUIT FEMMES!..

EH!... ATTENDEZ... ARRÊTEZ VOS BÊTISES!..



MONSIEUR VEUT JOUER AVEC NOUS!... BRAVO, MON AMI, BRAVO!... VENEZ... VENEZ...

NON NON! JE N'AI PAS DIT ÇA!..



VOTRE NOM, MONSIEUR? ET QUEL RÔLE SOUHAITEZ-VOUS INTERPRÉTER?..

MON NOM?..



OUI, VOTRE NOM, MONSIEUR... IL MÉRITE D'ÊTRE CLAMÉ HAUT ET FORT... CAR ENCORE UNE FOIS MERCI POUR LE PUBLIC, MERCI POUR LE THÉÂTRE... MERCI, MERCI... VOTRE NOM, MONSIEUR?

C'EST EUH!... EUH! CHRISTOPHER!



IL VEUT JOUER LE RÔLE DE CHRISTOPHER, L'HOMME D'UN MILLIARD D'ANNÉES ET QUI EST VENU SUR LIMAVAN POUR CHASSER LES RATS, BATTRE NOS FEMMES ET LEUR FAIRE DES ENFANTS!..

OTOMORO... ÉCOUTEZ-ÇA ET REGARDEZ!..

CHRIS!... C'EST CHRIS!



SUR UNE COLLINE  
DOMINANT ROUBO-EIN-  
SARRA ILLUMINÉE  
PAR LA FÊTE, LE PALAIS  
CONSULAIRE APPARAÎT  
OBSCUR, ENDORMI...  
MAIS SES OCCUPANTS  
SONT LOIN DU SOMMEIL...  
CHRIS FAIT À SES AMIS  
LE RÉCIT DES MÉSAVENTU-  
RES QUI L'ONT D'A-  
BORD CONDUIT À RE-  
TROUVER VALÉRIE DANS  
LES PROFONDEURS DU  
COMPTOIR DES HUMEURS,  
PUIS À TUER UN HOMME  
DANS DES CIRCONSTANCES  
PARTICULIÈREMENT  
ÉTRANGES...



J'AI TOUT  
LIEU DE PENSER  
QU'IL S'AGIT  
D'UNE MACHINA-  
TION, ET QU'ON A  
GUIDÉ TOUS MES  
GESTES... MAIS JE  
N'EN COMPRENDS  
ABSOLUMENT PAS  
LE BUT... JE N'AI PAS  
NON PLUS LA MOIN-  
DRE IDÉE DU RÔLE  
DE VALÉRIE DANS  
CETTE HISTOIRE...



LES RÔLES DE  
QUININE, DE HURTEBILLE,  
CE TYPE À TÊTE DE MOUTON,  
DE LA PROSTITUÉE ET DES AU-  
TRES COMPARSES DE MEU-  
RENT TOUT AUSSI OBCURS...  
MAIS LE PLUS INCOMPRÉ-  
HENSIBLE RESTE LE  
COMPORTEMENT DU  
GÉNÉRAL...

ÊTES-VOUS  
CERTAIN, CHRIS,  
QU'IL S'AGISSAIT  
VRAIMENT DE GOMEN-  
TORES BIBAL?...  
OU QUE SON RÔLE  
ÉTAIT TENU D'UN  
BOUT À L'AUTRE  
DE CE SCÉNARIO  
PAR LE MÊME  
PERSONNAGE?...



J'Y AI PENSÉ,  
OTOMORO, EN TOUT  
CAS LE MASQUE PORTÉ  
PAR CET HOMME AURAIT  
PERMIS LA SUBSTITUTION À  
UN MOMENT QUELCONQUE DE  
LA POURSUITE, LES OCCASIONS  
N'ONT PAS MANQUÉ...

UNE CHOSE  
EST CERTAINE...  
ON A CHERCHÉ À  
TE COMPROMETTRE...  
QUI SAIT MÊME SI À  
TRAVERS TOI, NOUS  
NE SOMMES PAS  
TOUS VISÉS...



L'UN DES FAITS LES  
PLUS INCOMPRÉHENSIBLES  
EST L'ASSASSINAT DE CETTE  
FILLE QUI PARTAGEAIT LA CHAM-  
BRE DU GÉNÉRAL... ELLE A VU  
TOUTE LA SCÈNE, ELLE M'A VU  
LÂNCER LE PHASME, ELLE A VU  
MOURIR GOMENTORES... SON  
TÉMOIGNAGE AURAIT ÉTÉ ACCABANT!

CHRIS, AVEZ-VOUS  
LAISSÉ DERRIÈRE  
VOUS AUTRE CHOSE  
QUE DES SOUPÇONS...  
DES INDICES MATÉRIELS  
QUI POURRAIENT RÉEL-  
LEMENT VOUS COMPRO-  
METTRE?...



NON, JE NE  
CROIS PAS... MAIS  
JE SUIS ENCORE  
TROP FATIGUÉ POUR  
ME SOUVENIR DE  
TOUS LES DÉTAILS!...

EN TOUT CAS,  
LA POLICE N'A  
PAS ENCORE  
FRAPPÉ À  
NOTRE PORTE!

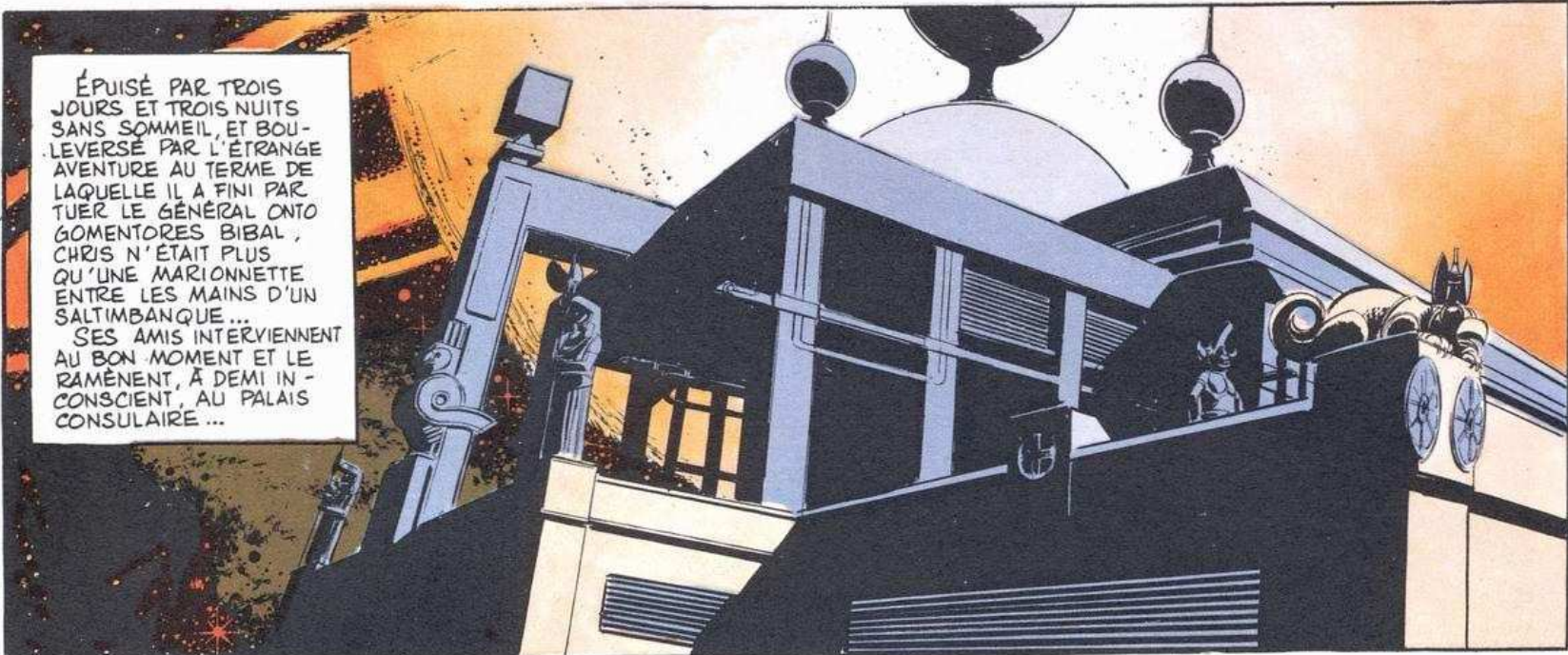
INUTILE  
DE L'ATTENDRE  
PLUS LONGTEMPS...  
CHRIS, IL VOUS  
FAUT RAPIDEMENT  
QUITTER LE  
PALAIS CONSU-  
LAIRE!...





ÉPUISÉ PAR TROIS JOURS ET TROIS NUITS SANS SOMMEIL, ET BOULEVERSE PAR L'ÉTRANGE AVENTURE AU TERME DE LAQUELLE IL A FINI PAR TUER LE GÉNÉRAL ONTO GOMENTORES BIBAL, CHRIS N'ÉTAIT PLUS QU'UNE MARIONNETTE ENTRE LES MAINS D'UN SALTIMBANQUE...

Ses amis interviennent au bon moment et le ramènent, à demi inconscient, au palais consulaire...





C'EST VRAI, CHRIS, LES CIRCONSTANCES QUI T'ONT AMENÉ À TUER LE GÉNÉRAL GOMENTORES SONT EXTRAORDINAIRES... ELLES FONT PENSER À UN TRAQUENARD... MAIS PEUT-ÊTRE S'AGIT-IL TOUT SIMPLEMENT D'UNE SÉRIE DE MALCHANCES... UN SCÉNARIO ÉCRIT PAR TA FATIGUE ET LE HASARD, UN MAUVAIS RÊVE QUI N'AURA AUCUNE SUITE!...

JE NE PENSE PAS QUE L'ON SE TIRE AUSSI FACILEMENT D'UN TEL CAUCHEMAR, MARA!...

JE REVOIS ENCORE CE GROS INSECTE COLLÉ À LA POITRINE DU GÉNÉRAL... JE ME REVOIS ESSAYANT DE L'EN CHASSER À COUPS DE CEINTURE!...

A COUPS DE CEINTURE?...

MA... CEINTURE!

MARA... J'AI LAISSÉ MA CEINTURE AU COMPTOIR DES HUMEURS... JE L'AI OUBLIÉE ENTRE LES CADAVRES DU GÉNÉRAL ET DE CETTE PROSTITUÉE...

À CET INSTANT MÊME AU COMPTOIR DES HUMEURS!

JE VOUS REMERCIE... LA PREMIÈRE PARTIE DU PLAN S'EST PARFAITEMENT DÉROULÉE... CHRISTOPHER, CELUI QUI VIENT DU PASSÉ, DU TEMPS OÙ LA PLANÈTE TERRE ÉTAIT SYNONYME DE PUISSANCE, EST DÉSORMAIS UN HOMME TRAQUÉ...









JE FERAI CE QUE VOUS VOUDREZ, TAPIR... RIEN DE CE QUE J'É SAIS DE CHRISTOPHER, RIEN DONT VOUS NE POURRIEZ TIRER PARTI NE VOUS SERA CACHÉ !..

MAIS, EN ECHANGE, ET POUR MON PLAISIR, ME DIREZ-VOUS COMMENT, PAR QUELLE RUSE, VOUS L'AVEZ AINSI PIÉGÉ?..



CHRIS, IL ME VIENT UNE IDÉE : VOUS SOUVENEZ-VOUS DU COSMONAUTE FAR-FELU DONT LA MACHINE SPATIALE A PERCUTÉ VOTRE ASTRONEF, ALORS QUE VOUS RETOURNIEZ VERS LIMAVAN POUR SAUVER MARA ?..

SARAVONE LÉO-BART !.. EN QUOI CET ÉNERGUMÈNE PEUT-IL M'AIDER?..



LÉOBART N'EST PAS AUSSI FOU QU'IL EN A L'AIR... DURANT VOTRE ABSENCE IL NOUS A RENDU VISITE !.. C'EST UN HOMME ÉRUDIT ET DONT L'INTELLIGENCE COMPENSE LARGEMENT L'EXCENTRICITÉ... IL CONNAÎT BIEN LIMAVAN, SES MOEURS ET SES INTRIGUES...



ET VOUS LE CROYEZ CAPABLE DE NOUS TIRER D'AFFAIRE?..

JE N'EN SAIS RIEN... SIMPLEMENT, IL M'A DIT UNE CHOSE SINGULIÈRE... UNE CHOSE QUE J'AVAIS OUBLIÉE MAIS QUE VOTRE MÉSAVENTURE M'A REMISE EN MÉMOIRE !..



" VOTRE HÉROÏQUE PARTICIPATION AU COMBAT CONTRE LES TRASSES VOUS A RENDU CÉLÈBRE ET VOUS A FAIT BEAUCOUP D'AMIS, ET QUELQUES ENNEMIS SANS DOUTE, M'A DIT LÉOBART... S'IL VOUS ARRIVÉ UN ENNUI QUELCONQUE - ET IL VOUS EN ARRIVERA PARCE QUE VOUS ÊTES CÉLÈBRE - FAITES-MOI SIGNE... "

PEUT-ON AVOIR CONFIANCE EN LUI ?..



" C'EST UN RISQUE À COURIR !.. IL SE SAÎT RESPONSABLE, PAR UNE MALADRESSE DE PILOTAGE, DE L'ACCIDENT QUI A FAILLI VOUS CÔTER LA VIE... JE PENSE QU'IL DÉSIRE FAIRE OUBLIER CET ÉPI-SODE !.. EN TOUT CAS, IL POURRA VOUS CACHER LE TEMPS NÉCESSAIRE POUR QUE, DE MON CÔTÉ, J'ESSAIE D'INTERVENIR AUPRÈS DE NOTRE AMI L'ARCHIDUC JORSQUAL BARUSKO DE LOUVAIN... "





CHRISTOPHER CAVALIERI... NÉ SUR LA TERRE LE 11 SEPTEMBRE 1960 À PARIS, EUROPE OUEST... BIOLOGISTE, MEMBRE DE L'INTERNATIONAL BUREAU OF MARGINAL RESEARCH... AUTEUR DE NOMBREUSES COMMUNICATIONS SUR LES MÉCANISMES DE RÉPARATION DES ACIDES DESOXYRIBONUCLÉIQUES...



SIGNATAIRE EN 1989 D'UN MORATOIRE PRONANT LE BLOCAGE DE CERTAINS COMPARTIMENTS DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE...

QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE ?..



À CETTE ÉPOQUE, DE NOMBREUX SCIENTIFIQUES REDOUTAIENT QUE L'ON FIT DANS PLUSIEURS DOMAINES UN MAUVAIS USAGE DES NOUVELLES DÉCOUVERTES... CHRISTOPHER ÉTAIT DE CEUX-LÀ... IL ESTIMAIT INDISPENSABLE DE GELER CERTAINES RECHERCHES ET D'ATTENDRE QUE L'HUMANITÉ AIT FAIT PREUVE D'UNE MÂTURIÉTÉ QUI EN GARANTIRAIT L'UTILISATION INTELLIGENTE!..



Cependant, dans les faubourgs de ROUNDO-EIN-SARRA...

NOUS Y SOMMES... ET IL Y A DE LA LUMIÈRE... LÉOBART TRAVAILLE LA NUIT!..



OTOMORO, CHRISTOPHER!.. MES AMIS, QUELLE SURPRISE!.. ENTREZ, ENTREZ VITE!..



CETTE NUIT N'EST VRAIMENT PAS COMME LES AUTRES!.. LE MONDE S'AGITE... LES GENS VONT ET VIENNENT, PORTÉS PAR LEURS INSTINCTS, GUIDÉS PAR D'OBSCURS MOTIVATIONS... L'ENNEMI, LÀ-BAS, NOUS QUITTE SANS RAISON ET SANS LAISSER D'ADRESSE... ICI LA FÊTE BAT SON PLEIN ET FAIT LE PLEIN D'EXTRAVAGANCES... ET MOI, SARA-VONE LÉOBART, JE REÇOIS AU CŒUR DE CETTE NUIT DÉRAISONNABLE UN CADEAU SANS ÉGAL!.. LA VISITE DE MES AMIS LES PLUS CHERS... AH! NOUS VIVONS EN DES TEMPS PRODIGIEUX...





LA FICHE SIGNALÉTIQUE DE CHRISTOPHER CAVALIERI S'EN TIENT AUX GRANDES LIGNES DE SA VIE !... DU MOINS JUSQU'AU MOMENT HISTORIQUE OÙ IL A ÉTÉ CHOISI, AVEC VOUS VALÉRIE, ET PARMI DES MILLIERS D'AUTRES, POUR ÊTRE ENVOYÉ DANS L'ESPACE AVEC POUR MISSION D'ASSURER EN DES TEMPS MEILLEURS LA PROPAGATION DE L'ESPÈCE HUMAINE... CAR SUR CET ÉPISODE LES DÉTAILS ABONDENT... MALHEUREUSEMENT, ILS NE NOUS INTÉRESSENT PAS !...



D'AUTRES INFORMATIONS, AUTREMENT DÉTAILLÉES ET PRÉCIEUSES, NOUS ONT ÉTÉ FOURNIES PAR VOUS, MA CHÈRE... LA HAINE ÉTOUFFE LE CŒUR MAIS ELLE EXCITE L'ESPRIT ET RANIME LA MÉMOIRE...

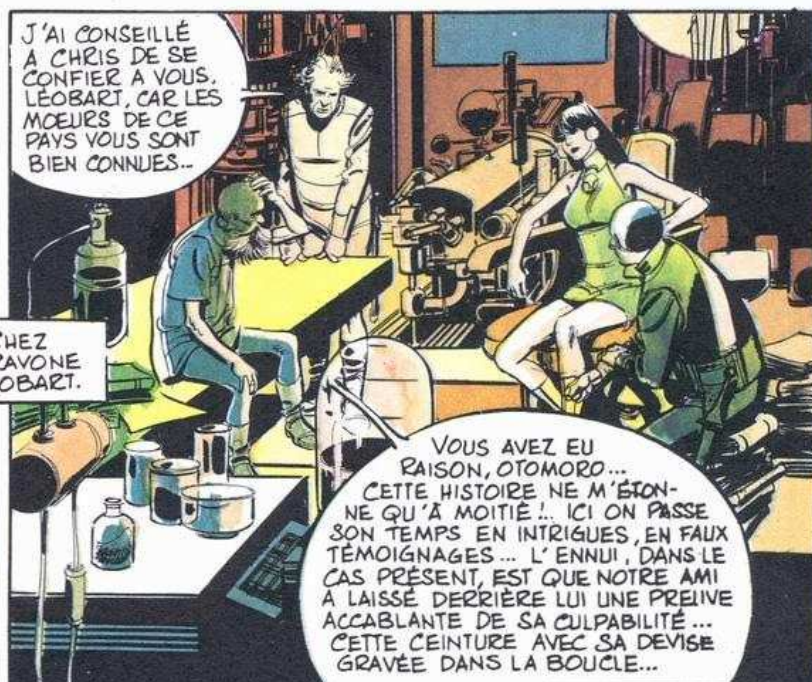
ET C'EST UN ÉMERVEILLEMENT !... JAMAIS JE N'AURAIS IMAGINÉ REVIVRE PAR LA VOIX D'UNE FEMME MILLENAIRE ET J'OSERAIS DIRE D'"ÉPOQUE", UN AUSSI LOINTAIN PASSÉ !...



DE MON CÔTÉ, JE SUIS TOUT AUSSI ÉMERVEILLÉE... VOUS AVEZ PIÉGÉ CHRISTOPHER COMME UN ENFANT... À L'HEURE PRÉSENTE IL DOIT SE TERRER MISÉRABLEMENT POUR ÉCHAPPER À LA POLICE DES CARON !... FÉLICITATIONS !... MAIS VOUS DEVIEZ TOUT ME DIRE SUR LES RAISONS DE CE TRAQUENARD SUPERBE ?...

C'EST VRAI... JE VOUS L'AI PROMIS... JE TIENDRAI PAROLE !...

CHEZ SARAVONE LÉOBART.



J'AI CONSEILLÉ À CHRIS DE SE CONFIER À VOUS, LÉOBART, CAR LES MŒURS DE CE PAYS VOUS SONT BIEN CONNUES...

VOUS AVEZ EU RAISON, OTOMORO... CETTE HISTOIRE NE M'ÉTONNE QU'À MOITIÉ !... ICI ON PASSE SON TEMPS EN INTRIGUES, EN FAUX TÉMOIGNAGES... L'ENNUI, DANS LE CAS PRÉSENT, EST QUE NOTRE AMI A LAISSÉ DERRIÈRE LUI UNE PREUVE ACCABLANTE DE SA CULPABILITÉ... CETTE CEINTURE AVEC SA DEVISE GRAVÉE DANS LA BOUCLE...



JE VAIS ESSAYER D'EN SAVOIR D'AVANTAGE... J'AI QUELQUES RELATIONS À LA POLICE... ON SAURA ME DIRE SI L'ENQUÊTE EST ENTAMÉE... EN ATTENDANT, CHRIS EST MON HÔTE, MAIS JE VOUS CONSEILLE DE RETOURNER AU PALAIS CONSULAIRE OÙ VOTRE ABSENCE PEUT ÊTRE MAL INTERPRÉTÉE...

MERCI, LÉOBART, MAIS LISDAL ET MOI-MÊME SUFFIRONS À DONNER LE CHANGE... JE PENSE QUE MARA ET CHRIS NE SERONT PAS FÂCHÉS DE RESTER ENSEMBLE CHEZ VOUS, SI VOUS LE PERMETTEZ ?...



MON CHER OTOMORO, LE MEILLEUR POUR NOUS TOUS SERAIT DE FAIRE NOS VALISES ET DE QUITTER CE PAYS DE FOUS !...

ÇA N'EST PAS SI SIMPLE... LIMAVAN EST UN MONDE ISOLÉ... EN DEHORS DE LA FLOTTE MILITAIRE ET DES BÂTIMENTS DU TAPIR, LES ASTRONEFS QUI Y FONT ESCALE SE COMPTENT SUR LES DOIGTS D'UNE MAIN !...

ATTENTION !... IL ME SEMBLE QU'ON NOUS ATTEND !...





DOCTEUR OTOMORO ?

QUI ÊTES-VOUS ?



PEU IMPORTE ...  
PRENEZ CA ! ...  
C'EST A VOTRE AMI ...  
IL PEUT EN AVOIR BESOIN !



UNE CEINTURE ! ...  
CELLE DE CHRIS ?

À N'EN PAS DOUTER,  
LISDAL !



VOUS VOULIEZ TOUT SAVOIR, VALÉRIE,  
DU PIÈGE TENDU A VOTRE "AMI" ...

ET ...  
AU COMPTOIR DES HUMEURS

EN VOICI LE RÉSUMÉ : DANS UN PREMIER TEMPS, QUININE, QUI CONNAIT DÉJÀ CHRISTOPHER, L'ATTIRE DANS NOS ÉTABLISSEMENTS EN LUI SUGGÉRANT QU'IL POURRAIT VOUS Y RENCONTRER, CE QUI EST LA PURE VÉRITÉ, ET LES ÉVÉNEMENTS LE CONFIRMENT, PUISQUE LE DESTIN APRÈS VOS DÉBOIRES SENTIMENTAUX NOUS A RÉUNIS ... POUR LE MEILLEUR, QUI RISQUE D'ÊTRE LE PIRE POUR LES AUTRES !



LÀ, VOUS INTERVENEZ, VALÉRIE ... VOTRE NUMÉRO SUR LA SCÈNE DU GRAND COMPTOIR EST SUPERBE ! ... CHRIS N'EN CROIT PAS SES YEUX ! ... APRÈS QUOI, HORREUR, JE VOUS ENTRAÎNE DANS LES COULISSES ... CHRIS N'AURA PLUS QU'UNE IDÉE, VOUS Y RETROUVER, DÛT-IL FAIRE MA CONNAISSANCE !

ICI ENTRE EN SCÈNE LE GROS DE LA TROUPE, HURTEBILLE ET LE GUIGNOL QUI JOUERA POUR UN TEMPS LE RÔLE DU GÉNÉRAL ONTO GOMENTORES BIBAL ... LEQUEL À CET INSTANT MÊME S'APPÊTE À FORNIQUER AVEC UNE PROSTITUÉE PORTANT LE MÊME MASQUE QUE TOI, VALÉRIE !



LE FAUX GÉNÉRAL PROVOQUE CHRISTOPHER, L'ENTRAÎNE À SA SUITE DANS LE LABYRINTHE DES COULOIRS ET LA COURSE EST SAVAMMENT CONTRÔLÉE PAR LES COMPARSES ... PETITE FILLE ET GROS LAPIN PERMETTENT AU FAUX GÉNÉRAL DE S'ESCAMOTER APRÈS AVOIR GUIDÉ NOTRE OISEAU JUSQU'À LA CHAMBRE DU VRAI GÉNÉRAL ... LE RESTE EST TOUT SIMPLE ... AVEC L'ARME SOPHISTIQUEE DONNÉE PAR QUININE, LE PHASME, CHRIS TUE LE GÉNÉRAL, DONT NOUS SAVIONS QU'IL ÉTAIT ALLERGIQUE ET CARDIAQUE ...

À CE POINT, LE C'IEL DES ENFERS NOUS FAIT UN CADEAU ! CHRISTOPHER OUBLIE SA CEINTURE QUI SIGNE SON CRIME ... ET TOUS LES TÉMOIGNAGES QUE NOUS AVIONS PRÉPARÉS CONTRE LUI DEVIENNENT UN LUXE ... IL EST A NOTRE MERCI !





JE VOUS  
TIRE DU LIT,  
GORO...  
EXCUSEZ-  
MOI...

PAS DE  
MANIÈRES,  
PROFESSEUR  
LEOBART, JE SUIS  
PAYÉ POUR VOUS  
OUVRIR MA  
PORTE!...



VOTRE  
BRAS... UN  
ACCIDENT?..

AVEC TOUT  
CE REMUE-MÉ-  
NAGE DANS LA  
VILLE, MES BONS  
AMIS S'ÉNERVENT...  
LE DRESSAGE  
DES DRAGONS  
POLICIERS N'EST  
PAS DE TOUT  
REPOS...



ALORS?

DU BLUFF!.. S'IL Y AVAIT  
UNE OPÉRATION DE POLICE EN  
COURS JE LE SAURAI!.. NON...  
C'EST AUTRE CHOSE... SI VOUS  
N'AVEZ PAS PEUR DES COUPS  
DE GRIFFES, VOYEZ MA  
COUSINE...

QUININE!..



À L'AUTRE BOUT DE LA VILLE  
LE GLISSEUR DU TAPIR PARVIENT  
AUX ABORDS DE L'ASTROPORT.

VOUS VOYEZ  
CES ASTRONEFS,  
CHRISTOPHER... LE  
PLUS GRAND M'AP-  
PARTIENT ET IL DÉCOL-  
LERA DANS QUELQUES  
HEURES... VOUS Y  
SEREZ EN SÉCURITÉ...  
LA POLICE N'AURA NI  
L'AUDACE NI L'IDÉE  
DE VENIR VOUS Y  
CHERCHER!..

JE N'Y SUIS  
PAS ENCORE  
TAPIR... VOTRE  
LOYAUTÉ RESTE  
À PROUVER...



IL EST TOUJOURS DIFFI-  
CILE DE PROUVER SA BONNE  
FOI... MAIS JE VAIS ESSAYER  
DE VOUS DONNER QUELQUES  
INFORMATIONS SUR... MON  
RÔLE DANS CETTE HISTOIRE...  
PUISSENT-ELLES ME VALOIR  
VOTRE CONFIANCE!..

DEUX EXEMPLES :  
LA CEINTURE QUE VOUS  
AVIEZ SI IMPRUDEMMENT  
OUBLIÉE AUPRÈS DE VOTRE  
VICTIME... C'EST MOI QUI L'AI  
RÉCUPÉRÉE ET QUI VOUS  
L'AI RENDUE... ET LE TÉMOIN  
PRINCIPAL, CETTE PROSTITUÉE  
CHARGÉE DE VOUS COMPRO-  
METTRE D'AVANTAGE, J'AI  
PRIS SUR MOI DE LE FAIRE  
DISPARAITRE!..



C'EST VOUS  
QUI L'AVEZ FAIT  
POIGNARDER?..

COMMENT  
FAIRE AUTREMENT?..  
ELLE VOUS AVAIT  
VU TUER LE GÉNÉRAL!





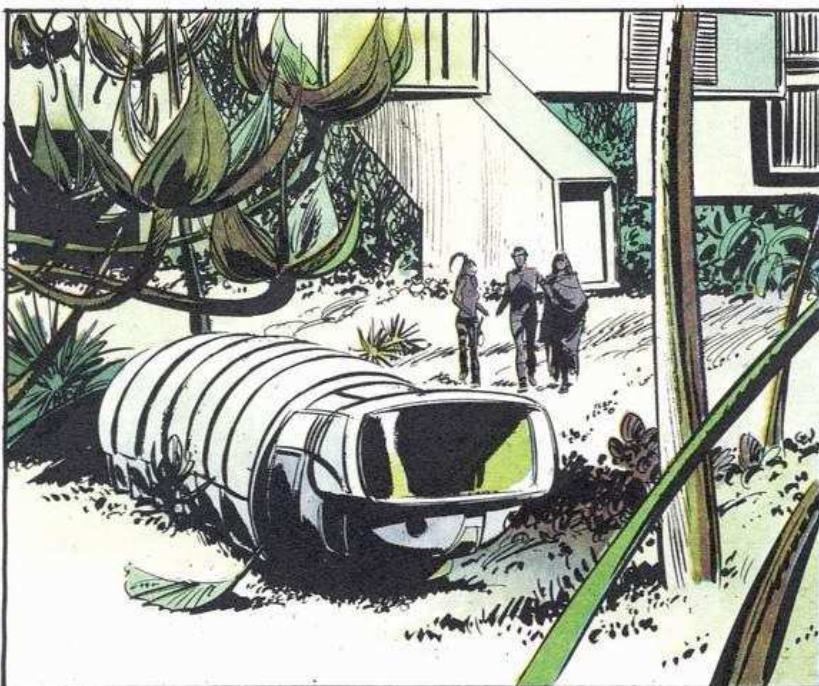
NE RESTEZ PAS  
LA, MONSIEUR!!  
LA POLICE ARRIVE...  
ELLE VIENT VOUS  
ARRÊTER!!

LA POLICE!!  
QUI T'A DIT ÇA?  
JE N'AI AUCUNE CON-  
FIANCE EN TOI... TU  
ÉTAIS AU COMPTOIR DES  
HUMEURS, AVEC LES AUTRES  
JE ME SOUVIENS TRÈS BIEN!!



MARA!! IL FAUT  
PARTIR!! C'EST L'EN-  
FANT EST PEUT-ÊTRE  
PAYÉE POUR MENTIR,  
MAIS NOUS N'AVONS  
PAS LE DROIT DE RIS-  
QUER D'ÊTRE ARRÊ-  
TÉS ICI ET DE COM-  
PROMETTRE LEOBART...

JE DIS LA  
VÉRITÉ!!  
UN AMI NOUS  
ATTEND DEHORS,  
IL VA VOUS  
CACHER!!



LE  
TAPIR!



N'AYEZ  
CRAINTE  
MADAME...  
MONTEZ!!



D'ABORD, UNE MAUVAI-  
SE NOUVELLE : VOS AMIS  
OTOMORO ET LISDAL ONT  
ÉTÉ ARRÊTÉS!! JE N'AI  
PAS PU INTERVENIR... MAIS  
J'AI BON ESPOIR DE LES  
TIRER DE LÀ... PLUS TARD!!  
QUANT À VOUS, IL VOUS  
FAUT QUITTER LIMAVAN ET  
SANS ATTENDRE... UN DE  
MES ASTRONEFS EST EN  
PARTANCE POUR LA TERRE!  
JE VOUS FERAI PASSER  
POUR DES MEMBRES  
DE L'ÉQUIPAGE!!

POURQUOI  
TANT DE  
SOLICITUDE?!



MADAME, IL EST DÉLICAT  
DE VOUS RÉPONDRE... VOTRE  
COMPAGNON N'A PAS QU'UNE  
SEULE AMIE QUI LUI VEUILLE  
DU BIEN!!

VALÉRIE!!





PUISQUE VOUS AVEZ  
TOUT ARRANGÉ, ET  
SUPPRIMÉ, DES LE  
DÉPART, TOUTES LES  
PREUVES DE MA CUL-  
PABILITÉ, SUR QUOI  
L'ENQUÊTE POLICIÈRE  
REPOSE-T-ELLE ?..

SUR DIVERS PER-  
SONNAGES QUE JE  
N'AI PU CONTRÔLER...  
ET SURTOUT SUR UNE  
FEMME : QUININE...  
POUR DES RAISONS  
QUE J'IGNORE, ELLE  
M'A PRIS DE VITESSE  
ET VOUS A DÉNONCÉ.



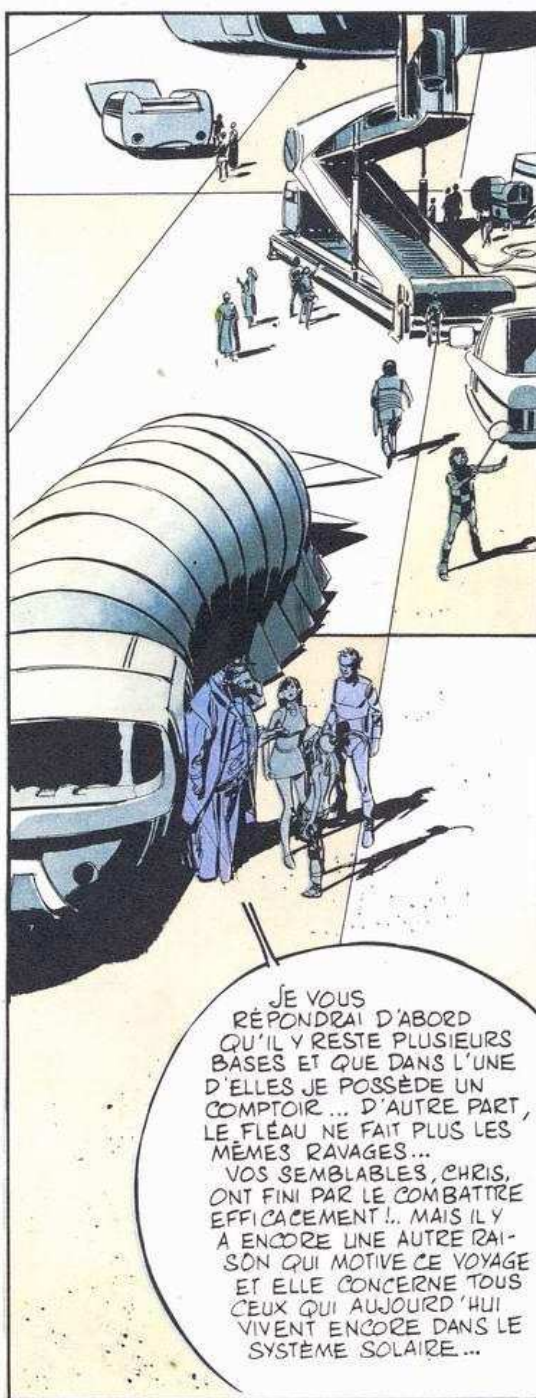
ET LES  
RAISONS  
QUI VOUS FONT  
PRENDRE FAIT  
ET CAUSE POUR  
CHRISTOPHER,  
TIENDRAIENT À  
QUOI, ET À  
QUI ?..

JE VOUS L'AI  
DIT, ELLES TIEN-  
NENT BEAUCOUP  
À VALÉRIE !..

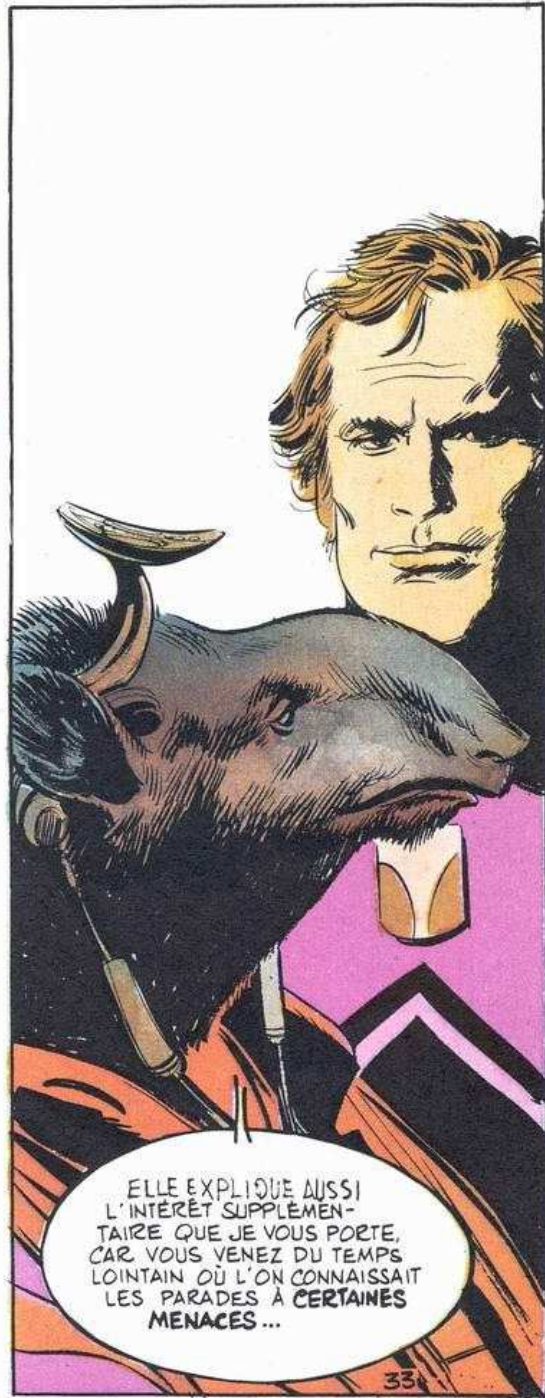


VALÉRIE AIME  
ENCORE CHRIS-  
TOPHER... ELLE  
N'ACCEPTE MON  
AMITIÉ QU'À LA  
SEULE CONDITION  
QUE JE VOUS VIEN-  
NE EN AIDE... CE  
SONT DES CHOSSES  
QU'IL VAUT MIEUX  
ADMETTRE...

VOS PAROLES SONT  
COMME DES MEUBLES À  
TIROIRS, TAPIR, ON N'EN  
CONNAÎT JAMAIS LE FOND...  
CHRIS VOUS A POSÉ UNE AU-  
TRE QUESTION: CET ASTRONÈVE  
QUITTE LIMAVAN, POURQUOI  
MET-IL LE CAP SUR LA TERRE ?..  
CETTE PLANÈTE EST PRATI-  
QUEMENT ABANDONNÉE À  
CAUSE DU FLÉAU QUI RAVAGE  
CETTE PARTIE DU SYSTÈME...



JE VOUS  
RÉPONDRAI D'ABORD  
QU'IL Y RESTE PLUSIEURS  
BASES ET QUE DANS L'UNE  
D'ELLES JE POSSÈDE UN  
COMPTOIR... D'AUTRE PART,  
LE FLÉAU NE FAIT PLUS LES  
MÊMES RAVAGES...  
VOS SEMBLABLES, CHRIS,  
ONT FINI PAR LE COMBATTRE  
EFFICACEMENT !.. MAIS IL Y  
A ENCORE UNE AUTRE RAI-  
SON QUI MOTIVE CE VOYAGE  
ET ELLE CONCERNE TOUS  
CEUX QUI AUJOURD'HUI  
VIVENT ENCORE DANS LE  
SYSTÈME SOLAIRE...



ELLE EXPLIQUE AUSSI  
L'INTÉRÊT SUPPLÉMEN-  
TAIRE QUE JE VOUS PORTE,  
CAR VOUS VENEZ DU TEMPS  
LOINTAIN OÙ L'ON CONNAISSAIT  
LES PARADES À CERTAINES  
MENACES...





DE QUELLE  
MÉNACE EXTRAOR-  
DINAIRE VOULEZ-VOUS  
PARLER, TAPIR ?... LE  
SYSTÈME A DÉJÀ SOUF-  
FERT DU FLEAU ET SUBI  
L'INVASION TRASSE...  
PEUT-ON IMAGINER  
DE PLUS GRANDES  
ÉPREUVES ?...

EMBARQUEZ,  
CHRISTOPHER...  
JE RÉPONDRAI À  
VOS QUESTIONS  
LORSQUE NOUS  
AURONS DÉ-  
COLLÉ !...



ATTENDEZ !

JÉ VEUX BIEN AD-  
METTRE QUE VOUS  
AYEZ DE SOLIDES RAI-  
SONS DE M'EMPECHER  
DE TOMBER AUX MAINS DE  
LA POLICE, MAIS JE ME  
REFUSE À QUITTER LIMAVAN  
EN Y ABANDONNANT MES  
AMIS OTOMORO ET LISDAL...  
ET VALÉRIE ?... POURQUOI  
VALÉRIE N'EST-ELLE PAS  
ICI, AVEC VOUS ?...

SI VALÉRIE  
N'EST PAS DU  
VOYAGE, C'EST  
PRÉCISÉMENT

PARCE QUE JE  
L'AI CHARGÉE DE  
VEILLER À TOUT  
METTRE EN CEU-  
VRE POUR OBTENIR  
RAPIDEMENT  
LA MISE EN LIBER-  
TÉ DE VOS AMIS...



QUANT À VOUS,  
CHRISTOPHER CAVAL-  
LIERI, ALLEZ-VOUS  
FINIR PAR LE COM-  
PRENDRE, IL VOUS FAUT  
À TOUT PRIX ÉCHAPPER  
À LA POLICE DES CARON...

À TOUT PRIX VOUS  
M'ENTENDEZ !... IL Y VA  
SANS DOUTE DE L'AVE-  
NIR DE TOUT LE  
SYSTÈME ...

DÉSOLÉ,  
MAIS JE NE  
COMPRENDS  
PAS ENCORE !

CES GENS  
QUI VIENNENT  
VERS NOUS... CE  
SONT DES HOMMES  
À VOUS, TAPIR ?...



TAPIR,  
LA POLICE !  
ELLE CERNE  
L'ASTROPORT !...

LE "SIREX"  
EST-IL PRÊT  
À DÉCOLLER ?...

À  
L'INSTANT  
MÊME !  
TAPIR !...

LA POLICE !...  
TOUJOURS PRÊTE À  
SURGIR ET TOUJOURS  
INVISIBLE !... JE COM-  
MENCE À NE PLUS  
Y CROIRE !...



HALTE !

HALTE,  
POLICE !

MAINTENANT,  
VOUS COM-  
MENCEZ À Y  
CROIRE ?...

FILEZ !  
TAPIR !...  
BEBBÉ  
S'OCCUPE  
DE TOUT !...



JE N'AI  
JAMAIS VU UN  
BÉBÉ COMME  
CELUI-LÀ !...

IL N'EXISTE  
QU'À L'ÉTAT DE  
PROTOTYPE !...  
LES MANUFACTURES  
DE LIMAVAN N'ONT  
JAMAIS ÉTÉ FICHUES  
DE LE SORTIR  
EN SÉRIE...





LAISSANT A OTOMORO LE SOIN DE RECEVOIR AU PALAIS CONSULAIRE D'ÉVENTUELS ENQUÊTEURS, LISDAL SE HÂTE DE RETROUVER CHRIS CHEZ SARAVONE LEOBART...

C'EST BIEN MA CEINTURE!

C'EST INESPÉRÉ, CHRIS, MAIS CELUI OU CELLE À QUI TU DOIS CE GESTE, A CONSCIENCE DU SERVICE QU'IL TE REND...

C'EST VRAI, IL SAIT À QUOI S'EN TENIR SUR VOTRE RESPONSABILITÉ DANS LA MORT DU GÉNÉRAL...



IL EST DIFFICILE DE NE PAS FAIRE LE RAPPROCHEMENT AVEC L'ASSASSINAT DE LA PROSTITUÉE, SEUL TÉMOIN DIRECT DE VOTRE ACTE... A CROIRE QU'ON CHERCHE D'UN CÔTÉ À VOUS PROTÉGER AUTANT QUE DE L'AUTRE ON CHERCHE À VOUS PERDRE...



CÉPENDANT, LE TAPIR ENTRAÎNE SES COMPLICES HORS DU COMPTOIR DES HUMEURS.

CHRIS EST À VOTRE MERCI, C'EST ENTENDU, MAIS COMMENT L'AMÈNEREZ-VOUS À SERVIR VOS DESSEINS? NE L'OUBLIEZ-PAS: EN CE QUI CONCERNE LE DOMAINE QUI VOUS INTÉRESSE, IL EST PSYCHIQUEMENT ARMÉ POUR RÉSISTER À TOUTES SORTES DE PRESSIONS, MORALES ET PHYSIQUES... IL VOUS FAUT OBTENIR SA COLLABORATION PAR LIBRE CONSENTEMENT...

LÀ, INTERVIENT LA SECONDE PARTIE DU PLAN...



CHEZ SARAVONE LEOBART

L'AFFAIRE SE COMPLIQUE... SI VOUS M'Y AUTORISEZ, JE N'ATTENDRAI PAS D'AVANTAGE POUR M'EN MELER... IL VA FAIRE JOUR, JE VAIS ALLER FRAPPER CHEZ MES BONS AMIS DE LA POLICE À L'HEURE DU PETIT DÉJEUNER... DE VOTRE CÔTÉ, REPOSEZ-VOUS! MARA TOMBE DE SOMMEIL...

LISDAL, RETOURNEZ AUPRÈS D'OTOMORO, IL PEUT AVOIR BESOIN DE VOTRE AIDE...



MARA S'EST ENDOORMIE, MAIS JE N'ARRIVE PAS À FERMER L'ŒIL... COMMENT TROUVER LE SOMMEIL? UN INCONNU ME VEUT DU MAL, UN AUTRE ME PROTÈGE! IL EST DÉJÀ ÉPUISANT D'ÊTRE LA SOURIS D'UN CHAT INVISIBLE MAIS SI UN DEUXIÈME CHAT INTERVIENT, TOUT AUSSI INVISIBLE, QUOIQUE ANIMÉ DES MEILLEURES INTENTIONS, TOUT REPOS DEVIENT IMPOSSIBLE!...



D'OÙ SORS-TU, SALE GAMINE?!

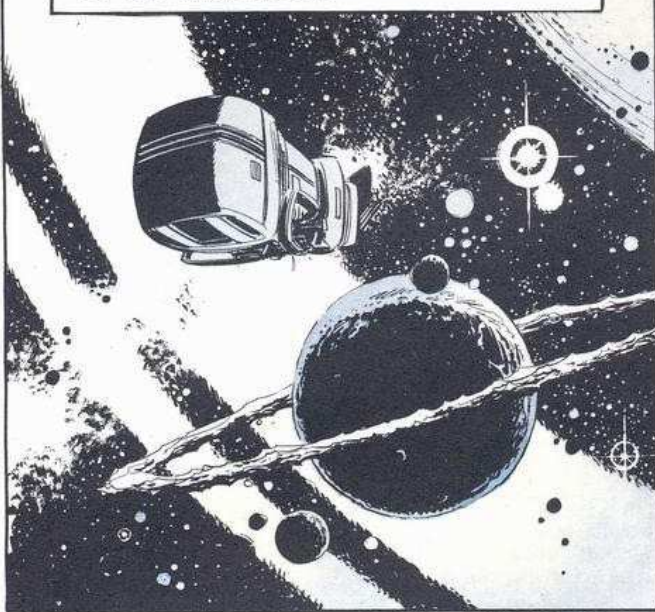
VOUS M'AVIEZ OUBLIÉE, N'EST-CE PAS?!







TANDIS QUE CHRISTOPHER ET MARA SE SONT LAISSÉ ENTRAINER PAR LE TAPIR DANS UN ASTRONEF EN PARTANCE POUR LA TERRE, AU COMPTOIR DES HUMEURS, LÉOBART INTERROGE QUININE ... LE CIEL PALIT SUR ROUBO-EIN-SARRA ... LA LONGUE NUIT S'ACHÈVE ET LE SOUFFLE DU MATIN DISSIPÉ LA BRUME ET LES MYSTÈRES...



AINSI, CHRISTOPHER CAVALLIERI DÉTIENT UN SECRÉT ASSEZ EXTRAORDINAIRE POUR QUE LE TAPIR AIT MONTÉ TOUTE CETTE COMÉDIE ... INTÉRESSANT !...

VALÉRIE VOUS EN DIRAIT D'AVANTAGE, LÉOBART !... CETTE FILLE A JURÉ DE SE VENGER DE CHRISTOPHER ET DE SON AMIE MARA ... IL FAUT RECONNAÎTRE QUE L'HOMME DU VINGTIÈME SIÈCLE A PLUS DE PROBLÈMES AVEC LES FEMMES QU'IL N'EN A JAMAIS EUS AVEC LE TEMPS, L'ESPACE ET LES EXTRA-TERRESTRES !...

COMME LES TEMPS CHANGENT, QUININE ... AUTREFOIS LES PUTES PARLAIENT AVEC LEURS MAINS, ET LEUR LANGUE AVAIT MIEUX À FAIRE QU'À TENIR DES DISCOURS !...

VALÉRIE, CHÈRE AMIE !... IL Y A BIEN LONG-TEMPS QUE NOUS NE NOUS SOMMES VUS !...



QUININE A COMMENCÉ À VOUS-PARLER DE CETTE MACHINATION CONTRE CHRISTOPHER ! AU POINT OÙ NOUS EN SOMMES, ET LA PREMIÈRE PARTIE DU PLAN AYANT RÉUSSI, JE PEUX VOUS EN DIRE D'AVANTAGE !...

LA PREMIÈRE PARTIE DU PLAN A RÉUSSI ?



À CETTE HEURE-CI, CHRISTOPHER ET MARA - QUI J'ESPÈRE VIT SES DERNIÈRES HEURES - ONT MIS LE CAP SUR LA PLANÈTE TERRE ... GRÂCE À UNE MISE EN SCÈNE LONGUEMENT ÉLABORÉE, LE TAPIR A SU LES PERSUADER QU'IL N'Y AVAIT PAS D'AUTRE MOYEN D'ÉCHAPPER À LA POLICE DES CARON !...

DEPUIS QUAND FAUT-IL AU TAPIR TANT DE PRÉCAUTIONS, ET DES MANŒUVRES AUSSI SUBTILES, POUR ENLEVER UN HOMME ET LE FAIRE PARLER ?...



LE SECRÉT QUE DÉTIENT CHRISTOPHER DEPUIS MILLE ANS EST SI GRAVE, MONSIEUR LÉOBART, QU'IL A CHOISI LUI-MÊME DE LE "VERROUILLER" DE MANIÈRE TRÈS PARTICULIÈRE ... NUL NE PEUT OUVRIR LES PORTES DE SA MÉMOIRE PAR LA FORCE, IL FAUT DU DOIGTÉ ...

VOUS VOLEZ DIRE QU'IL A ÉTÉ CONDITIONNÉ POUR NE LIVRER SON SECRÉT QUE POUR DE BONNES RAISONS ?...



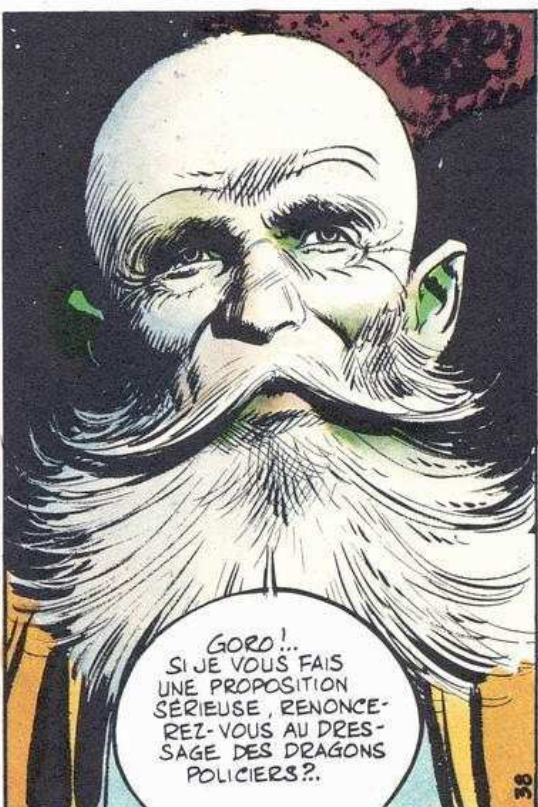
VOUS AVEZ COMPRIS !... À LA FIN DU VINGTIÈME SIÈCLE NOUS ÉTIONS PARVENUS À CRÉER À VOLONTÉ DANS L'ESPRIT HUMAIN UN DISPOSITIF DE CENSURE, DONT SEULE UNE CLÉ ET UNE PRÉPARATION PSYCHOLOGIQUE ADEQUATE PEUVENT OUVRIR LES PORTES...















CHRISTOPHER CAVALLIERI, JE VOUS DOIS QUELQUES EXPLICATIONS!...

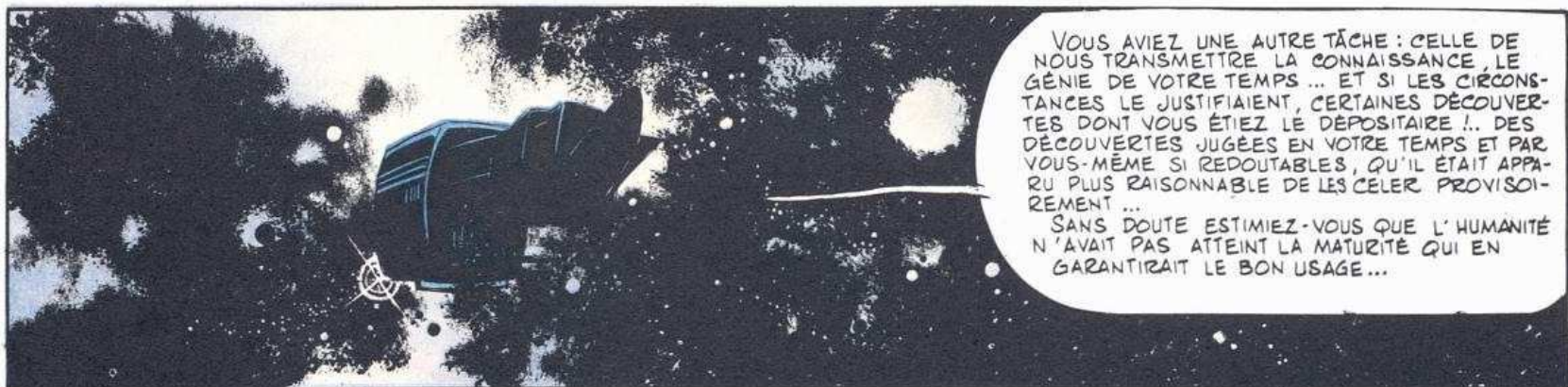
J'ALLAIS VOUS EN PRIER, TA-PIR!... MERCI DE PRENDRE LES DEVANTS!... ET COMMENT VOUS SENTEZ-VOUS?.. VOTRE BLESSURE?..



RIEN DE GRAVE... ET JE SUIS SOLIDE!... PARLONS D'AUTRE CHOSE, DE VOUS... SI JE VOUS AI TIRÉ D'AFFAIRE, C'EST PARCE QUE VOUS N'ÊTES PAS N'IMPORTE QUI!... MAIS CELUI QUE LES HOMMES DU XX<sup>e</sup> SIÈCLE ONT DÉSIGNÉ POUR TRANSMETTRE AU FUTUR, À NOTRE TEMPS, AU MIEN, CE QUI FAISAIT LEUR RICHESSE ET LEUR FORCE... LA BEAUTÉ ET L'ÉQUILIBRE DE L'ESPÈCE HUMAINE AVANT L'ÈRE DES GRANDES MUTATIONS, DONT JE SUIS, POUR MON MALHEUR, ISSU...



AINSI, AVEC VOTRE COMPAGNE, VALÉRIE, VOUS DEVIEZ PROCRÉER ET DONNER NAISSANCE À UNE SOUCHE HUMAINE DÉPOURVUE DES TÂRES ACCUMULÉES DURANT UN MILLÉNAIRE... MAIS LE DESTIN EN A DÉCIDÉ AUTREMENT... VOUS AIMEZ UNE AUTRE FEMME... ET CELLE QUI VOUS ÉTAIT DESTINÉE EST DEVENUE MA FEMME... LA FEMME D'UN MONSTRE!...



VOUS AVIEZ UNE AUTRE TÂCHE : CELLE DE NOUS TRANSMETTRE LA CONNAISSANCE, LE GÉNIE DE VOTRE TEMPS... ET SI LES CIRCONSTANCES LE JUSTIFIAIENT, CERTAINES DÉCOUVERTES DONT VOUS ÉTIEZ LE DÉPOSITAIRE!... DES DÉCOUVERTES JUGÉES EN VOTRE TEMPS ET PAR VOUS-MÊME SI REDOUTABLES, QU'IL ÉTAIT APPARU PLUS RAISONNABLE DE LES CELER PROVISOIREMENT... SANS DOUTE ESTIMIEZ-VOUS QUE L'HUMANITÉ N'AVAIT PAS ATTEINT LA MATURITÉ QUI EN GARANTIRAIT LE BON USAGE...



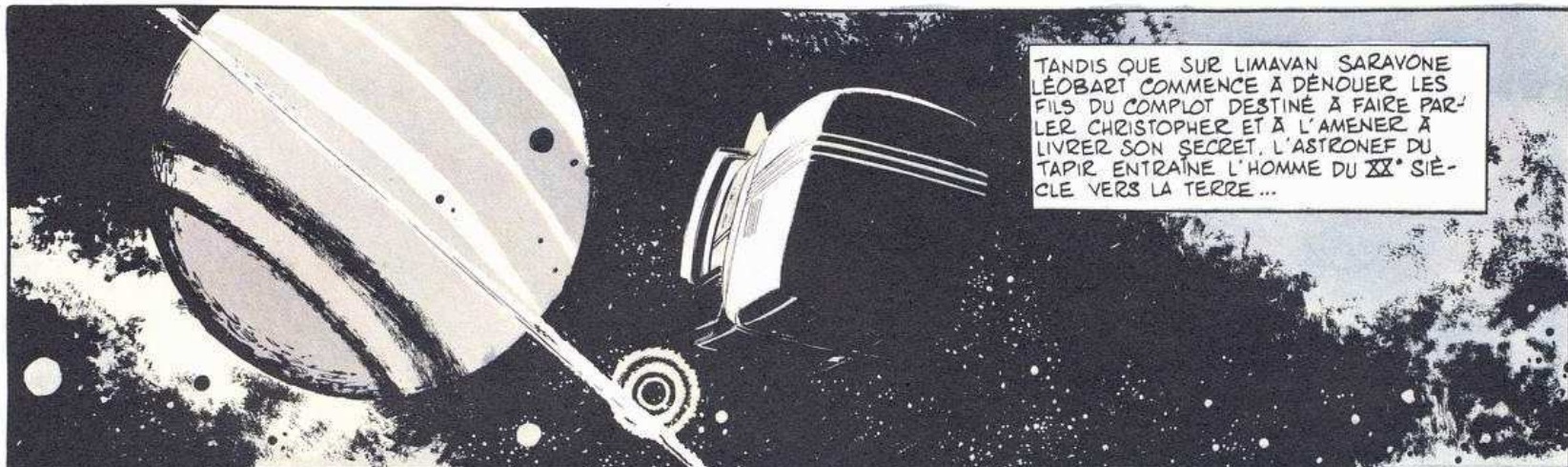
CE TEMPS N'EST PAS MEILLEUR!... LES HOMMES, MORALEMENT, ONT MÊME RÉGRÉSSÉ... MAIS CE QUI RESTE DE CETTE HUMANITÉ MÉRITE ENCORE DE SURVIVRE POUR CE QU'ELLE CONTIENT DE PROMESSES... OR, ELLE VA DISPARAITRE... AUCUN MOYEN ACTUEL NE PEUT LA PROTÉGER DU COUP MORTEL DONT ELLE EST MENACÉE!...

SON ENNEMI VIENT DE LOIN... IL EST RÉSOLU ET IMPLACABLE! LE GÉNOCIDE NE LUI FAIT PAS PEUR... L'EFFACEMENT D'UNE RACE ET D'UNE CIVILISATION VIEILLE D'UN MILLION D'ANNÉES N'A AUCUN SENS POUR LUI...



POUR CONTENIR LA MENACE, IL FAUDRAIT PRENDRE LES DEVANTS... ET COMBINER LA RUSE ET L'EMPLOI D'UNE ARME EXTRAORDINAIRE... CETTE ARME EXISTE, MAIS ELLE EST BIEN CACHÉE!... QUELQUE PART DANS VOTRE TÊTE, CHRISTOPHER CAVALLIERI!...





TANDIS QUE SUR LIMAVAN SARAVONE LÉOBART COMMENCE À DÉNOUER LES FILS DU COMLOT DESTINÉ À FAIRE PARLER CHRISTOPHER ET À L'AMENER À LIVRER SON SECRET. L'ASTRONEF DU TAPIR ENTRAÎNE L'HOMME DU XX<sup>e</sup> SIÈCLE VERS LA TERRE...



JE SUIS TROUBLÉ, MARA...  
JUSQU'ICI LE TAPIR NE M'INSPIRAIT AUCUNE CONFIANCE...  
OR, IL VIENT D'ÊTRE BLESSÉ EN PROTÉGEANT MA FUITE... SI NOUS AVONS ÉCHAPPÉ À LA POLICE DES CARON, C'EST BIEN GRÂCE À LUI!

ET À VALÉRIE,  
POUR QUI CE MONSTRE SE MEURT D'AMOUR!



TU AS RAISON...  
VALÉRIE A SU FAIRE D'UN PIRATE MI-HOMME, MI-BÊTE, DU MAÎTRE DES LIEUX DE DÉBAUCHE, UN CHEVALIER PRÊT À MOURIR POUR DE NOBLES CAUSES...  
C'EST BIEN ÉTRANGE!!

À MOINS QUE CETTE NOBLE CAUSE NE SE LIMITE PAS À TIRER CHRISTOPHER CAVALIERI D'UNE SALE ET CONFUSE HISTOIRE DE MEURTRE AU FOND D'UN BORDEL!



LE TAPIR A LAISSÉ ENTENDRE QU'IL S'INTÉRESSAIT À TOI POUR UNE AUTRE RAISON! TU VIENS D'UNE ÉPOQUE OÙ L'ON CONNAISSAIT LA PARADE À "CERTAINES MENACES"... COMME SI TU DÉTENDAIS LE SECRET D'UNE ARME FABULEUSE ET TERRIBLE!

QU'EST-CE QUE TU VEUX DIRE?..



UN SECRET?...  
UNE ARME?...  
IMPOSSIBLE...  
PERSONNE... PERSONNE NE PEUT SOUPÇONNER UNE CHOSE DONT JE SUIS MOI-MÊME INCAPABLE DE ME SOUVENIR... CE N'EST QU'UNE OMBRE DANS MA MÉMOIRE, PAS D'AVANTAGE...  
ET LE TAPIR NE CONNAÎT RIEN DE MON PASSÉ...

LUI, PEUT-ÊTRE, MAIS...  
VALÉRIE?



FACILE FAIRE FAUX PANSEMENT SUR PEAU POIL, POUR BLESSURE BALLE PAS VRAIE, PAS VUE... MAIS BEBBÉ FATIGUÉE... BEBBÉ PAS CONTENTE, JOUER JEU CIRCUIT CUIT...

À CET INSTANT MÊME, DANS UNE AUTRE PARTIE DE SIREXIII, L'IMMENSE VAISSEAU SPATIAL DU TAPIR...

TAIS-TOI, BEBBÉ...  
LE TAPIR N'AIME PAS LES BOBOS DES ROBOTS BAFOUILLEURS!..

JE N'AIME SURTOUT PAS QU'ON VIENNE BRAIRE DANS MES OREILLES, HURTEBILLE... JE T'AI DIT DE RESTER DANS TA BERGERIE!..  
SI CHRISTOPHER T'APERÇOIT, IL RISQUE D'AVOIR DES SOUPÇONS, ET ADIEU NOTRE BELLE ENTREPRISE...





CE QUI PEUT SAUVER L'HUMANITÉ EST DANS VOTRE TÊTE, CHRIS!... ET LES MOYENS DE L'APPLIQUER SONT AU FOND D'UN PUIT OBLIQUE, DANS UNE RÉGION MONTAGNEUSE DE LA TERRE, AU CŒUR DE L'EUROPE...

LES KARPATES DANS LE NORD DE LA TRANSYLVANIE... MAIS JE N'EN SAIS PAS PLUS... ET CELLE DONT VOUS TIREZ CES RENSEIGNEMENTS, VALÉRIE PAS D'AVANTAGE!..



IL SERAIT PLUS JUSTE DE DIRE QUE VOS SOUVENIRS S'ARRÊTENT LÀ!.. EN RÉALITÉ, VOUS CONNAISSEZ L'ENDROIT PRÉCIS, MAIS IL SE TROUVE QUELQUE PART DANS VOTRE SUBCONSCIENT, VERROUILLÉ À DOUBLE TOUR AFIN QUE CE DÉTAIL, COMME TOUT CE QUI CONCERNE CETTE DÉCOUVERTE, NE RESURGISSE QU'À UNE CONDITION...

À LA CONDITION D'ÊTRE INTIMEMENT PERSUADÉ QUE LA POSSESSION D'UN TEL SECRÉT SERA BÉNÉFIQUE ET NON DESTRUCTEUR POUR L'HUMANITÉ!..



J'AIMERAI VOUS MONTRER QUELQUE CHOSE, MES AMIS, ET POUR MA PART VOUS LIVRER UN SECRÉT REDOUTABLE!.. SUIVEZ-MOI!..



L'ESPACE EST COMME UN PUIT!.. NUL N'EN CONNAÎT LE FOND... ET SI L'ON AVAIT UNE NOTION RÉELLE, SENSIBLE, DE L'IMMENSITÉ COSMIQUE, IL S'EN DÉGAGERAIT UN TEL VERTIGE, UNE TELLE HORREUR, QU'ON CHOISIRAIT IMMÉDIATEMENT L'OUBLI DANS LA MORT PLUTÔT QUE DE VIVRE AVEC CETTE NOTION INSUPPORTABLE: NOTRE EXISTENCE EST SI DÉRISOIRE À L'ÉCHELLE DE L'UNIVERS ET DANS LE COURS DU TEMPS, QU'ELLE CONFINE AU NÉANT!.. LA FUGITIVE ESCALE D'UNE POUSSIÈRE SUR LA VITRE D'UN GRAND MAGASIN!..

RIEN DE PLUS!..



HEUREUSEMENT, NOUS AVONS, POUR NOUS GARDER DE TELLES HORREURS, DES BOUCLERS!.. DES "CENSURES" COMPARABLES À CELLES QUI JOUENT LES CERBÈRES AUX PORTES DE VOTRE MÉMOIRE, CHRISTOPHER!..



DÈS LORS, NOS PETITES AFFAIRES CONSERVENT TOUT LEUR INTÉRÊT!.. ET LORSQUE NOUS PARVIENS CETTE INFORMATION: ULENTE TYGGRA, L'EMPIRE RÉGNANT SUR LA PLANÈTE URANUS, AMBITIONNE D'ENVAHIR NOTRE "SYSTÈME", D'ASSERVIR L'ESPÈCE HUMAINE, ET AU BESOIN DE LA GOMMER, L'ÉMOTION QUI NOUS SAISIS N'APPARAÎT AUCUNEMENT DÉRISOIRE!..





ULENTE TYGGRA, CET EMPIRE FÉODAL DONT LE POUVOIR S'EXERCE SUR TITANIA, ARIEL, OMBRIEL ET OBERON, QUATRE DES SATELLITES D'URANUS ... LE DOCTEUR OTOMORO M'EN A PARLÉ, IL ME LE DÉCRIVAIT COMME UN MONDE FERMÉ MAIS PACIFIQUE...

LES MAÎTRES DE L'EMPIRE VIENNENT D'UN MONDE EXTÉRIEUR AU SYSTÈME SOLAIRE, D'UNE PLANÈTE SATELLITE DE L'ÉTOILE DE BARNARD, À QUELQUE SIX ANNÉES-LUMIÈRE DE NOUS!... LEUR PSYCHOLOGIE ET LEUR COMPORTEMENT ONT TOUTES LES CHANCES DE NOUS RESTER À JAMAIS INCOMPRÉHENSIBLES ET DÉROUTANTS!...



EN TOUT CAS, LES SATELLITES D'URANUS, TRANSFORMÉS EN PLACES FORTES, S'APPRÊTENT À VOMIR DANS L'ESPACE UNE ARMADA D'ASTRONES!... L'INFORMATION M'A ÉTÉ CONFIRMÉE PAR LES ÉQUIPAGES DE MES VAISSEAUX MARCHANDS, LES SEULS BÂTIMENTS QUI OSENT ENCORE Y FAIRE ESCALE!...



VOS ASTRONES SONT CAPABLES D'ALLER AUSSI LOIN ET D'EN REVENIR!... C'EST FANTASTIQUE!...

CE QUI EST FANTASTIQUE, MARA, C'EST L'INTÉRÊT QU'ILS ONT À LE FAIRE... LA FORTUNE QU'ILS RAMÈNENT DANS LA CALE APRÈS LEUR NÉGOCE AVEC LES GENS D'ULENTE TYGGRA!... MAIS C'EST UNE TOUT AUTRE HISTOIRE... D'AILLEURS, TOUT CELA APPARTIENT DÉSORMAIS AU PASSÉ!...



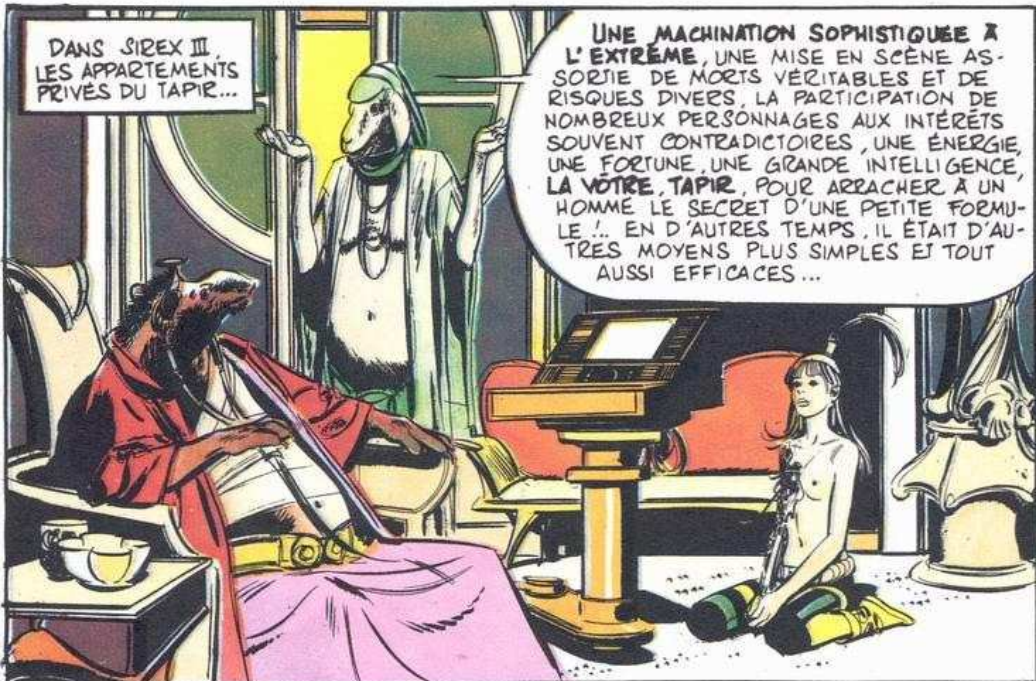
JE SAIS À QUOI VOUS PENSEZ!... POURQUOI LE TAPIR, CE MONSTRE QUI TIRE SA FORTUNE DES PLUS BAS TRAFICS, SE PRÉSENTE-T-IL SOUDAIN COMME LE DÉFENSEUR D'UNE HUMANITÉ À LAQUELLE IL APPARTIENT À PEINE?...

JE N'AI PAS POSÉ LA QUESTION... MAIS J'ÉCOUTERAI VOLONTIERS LA RÉPONSE!...



LE GRAND COMPTOIR DES HUMEURS N'EST PAS SEULEMENT UN TRIPOT, UN BORDEL ET UN CIRQUE!... C'EST LE LIEU OÙ TOUT S'EMBRASE, LE CORPS ET L'ESPRIT... IL FAUT À LA PHILOSOPHIE, AUX SCIENCES ET AUX ARTS, LA CHALEUR DES TROPIQUES POUR SE RENOUVELER CONSTamment... LE COMPTOIR DES HUMEURS EST UNE VASTE SERRE... J'AI SU Y CRÉER UN CLIMAT TROPICAL, LES PLANTES ET LES FLEURS DE L'ESPRIT - LES BONNES ET LES MAUVAISES - Y ATTEIGNENT L'EXUBÉRANCE ET LA MATURITÉ!... J'EN TIRE UN GRAND ORGUEIL ET JE N'ADMETTRAIS PAS D'ABANDONNER CETTE ŒUVRE AUX BARBARES ET À LA DESTRUCTION!...





DANS SIREX III,  
LES APPARTEMENTS  
PRIVÉS DU TAPIR...

UNE MACHINATION SOPHISTIQUEE À  
L'EXTRÊME, UNE MISE EN SCÈNE AS-  
SORTIE DE MORTS VÉRITABLES ET DE  
RISQUES DIVERS, LA PARTICIPATION DE  
NOMBREUX PERSONNAGES AUX INTÉRÊTS  
SOUVENT CONTRADICTOIRES, UNE ÉNERGIE,  
UNE FORTUNE, UNE GRANDE INTELLIGENCE,  
LA VOTRE, TAPIR, POUR ARRACHER À UN  
HOMME LE SECRET D'UNE PETITE FORMU-  
LE... EN D'AUTRES TEMPS, IL ÉTAIT D'AU-  
TRES MOYENS PLUS SIMPLES ET TOUT  
AUSSI EFFICACES...



NON, HURTEBILLE!..  
CEUX QUI ONT VERROUILLÉ  
LA MÉMOIRE DE CHRISTOPHER  
CAVALLIERI LES ONT TOUS PRÉVUS  
CHRIS PEUT MOURIR DANS UN EN-  
FER MORAL ET PHYSIQUE, IL NE PAR-  
LERA PAS!.. CE QU'IL FAUT, C'EST CE  
QUI A ÉTÉ FAIT : UNE LENTE MISE EN  
CONDITION DANS LAQUELLE INTERVIE-  
NENT DES DONNÉES AUSSI OPPOSÉES  
QUE LA CONFIANCE ET LA SUSPICION,  
LE DOUTE ET LA CERTITUDE... AFIN DE  
PROVOQUER UN CONFLIT INCONSCIENT,  
UNE INTERROGATION PANIQUE, LA  
RECHERCHE D'UNE ISSUE ET, APRÈS  
UN DERNIER CHOC, L'AVEU!..



AH! IL ME  
SEMBLE QU'UNE  
CHOSE TERRIBLE ET  
INCONNUE VACILLE EN  
MOI; COMME ELLE  
VACILLE AUX CONFINES  
DE L'UNIVERS  
DE TOUS CÔTÉS, LE  
RISQUE EST IMMENSE!



RIEN N'EST JOUÉ, HURTEBILLE...  
À LA FIN DU XX<sup>e</sup> SIÈCLE, LES  
MÉCANISMES DU CERVEAU ÉTAIENT  
MIEUX CONNUS QU'AUJOURD'HUI...  
UN MILLÉNAIRE DE GUERRES, DE  
CHAOS VARIÉS ET D'OBSCURANTISME  
A BROUILLÉ LES IDÉES DU MON-  
DE ET RÉDUIT LA SCIENCE À QUEL-  
QUES RECETTES DE CUISINE...



ET, PAR VOIE DE  
CONSÉQUENCE, LE  
TAPIR, MALGRÉ SA FOR-  
TUNE ET SA PUISSANCE,  
N'EST PLUS AUJOURD'HUI  
QU'UNE GROSSE BÊTE  
PESANTE ET DÉMUNIE...



ET, EN COMPAGNIE  
D'UNE BREBIS DÉBILE,  
IL EN EST RÉDUIT À  
PRIER LES DIEUX, S'IL  
EN RESTE, DE BIEN  
VOULOIR DONNER LE  
COUP DE POUCE QUI  
FERA D'UN PATRON  
DE BORDEL LE MAÎ-  
TRE ABSOLU DU  
SYSTÈME SOLAIRE!..

EN PAREIL CAS,  
DIEU A-T-IL COUTU-  
ME D'UTILISER CE  
SIGNAL D'ALARME?.

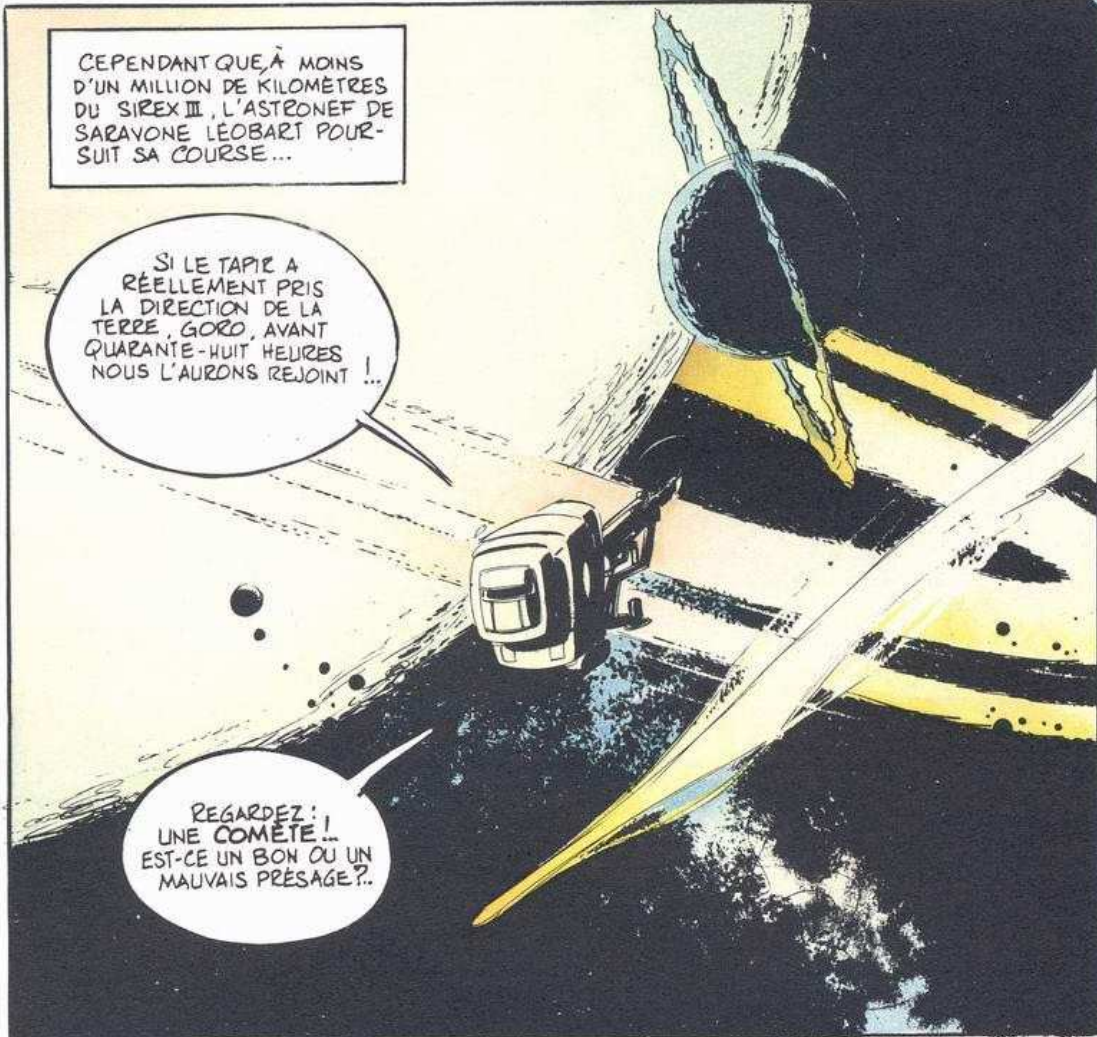




QUE SE PASSE-T-IL, COMMANDANT?

UNE MÉTÉORITE, MONSIEUR, ET IL EST DIFFICILE DE PRÉVOIR SA TRAJECTOIRE... LES CALCULATEURS SONT PERTURBÉS PAR UN ORAGE MAGNÉTIQUE...

SI UNE COMÈTE DOIT NOUS RENTRER DEDANS, QU'IL LE DISE SANS FAIRE DE PHRASES !... JE VEUX PROFITER DE MES DERNIERS INSTANTS !...



CEPENDANT QUE, À MOINS D'UN MILLION DE KILOMÈTRES DU SIREX III, L'ASTRONEF DE SARAVONE LÉOBART POURSUIT SA COURSE...

SI LE TAPIR A RÉELLEMENT PRIS LA DIRECTION DE LA TERRE, GORO, AVANT QUARANTE-HUIT HEURES NOUS L'AURONS REJOINT !...

REGARDEZ ! UNE COMÈTE !... EST-CE UN BON OU UN MAUVAIS PRÉSAGE ?...



DANS L'ASTRO NEF CARGO DU TAPIR, CHRISTOPHER SENT MONTER SA FIÈVRE...

MARA... VALÉRIE... OU ÊTES-VOUS ?... ET TOI, QUININE ?... MA FIÈVRE NE T'INTÉRESSE PLUS ?... ELLE N'EST PAS ASSEZ CHAUDE POUR TE PLAIRE ?... POURTANT JE BRÛLE AU-DEHORS ET AU DEDANS...

JE BRÛLE D'UNE QUESTION SANS RÉPONSE... ULENTE TYGGRA COUVE SES ŒUFS MORTELS ET L'ANGE CHRISTOPHER A DES PROBLÈMES AVEC SA MÉMOIRE... SES PORTES GRINCENT ET SE BLOQUENT !...



L'UNIVERS EN FEU !... OH !... NON... NON !... IL N'EST PAS TROP TARD !...



TAPIR ! TAPIR !... OU ÊTES-VOUS ?... ENFIN, JE SAIS !... JE ME SOUVIENS !... UN MÉTÉORE A TRAVERSÉ MA MÉMOIRE !...





CET APPAREIL NE RÉPOND PAS AUX APPELS RADIO... JE NE SAIS PAS S'IL S'AGIT D'UNE ÉPAVE, MAIS SON ÉVOLUTION RESSEMBLE À CELLE D'UN CORPS MORT SATELLISÉ!!

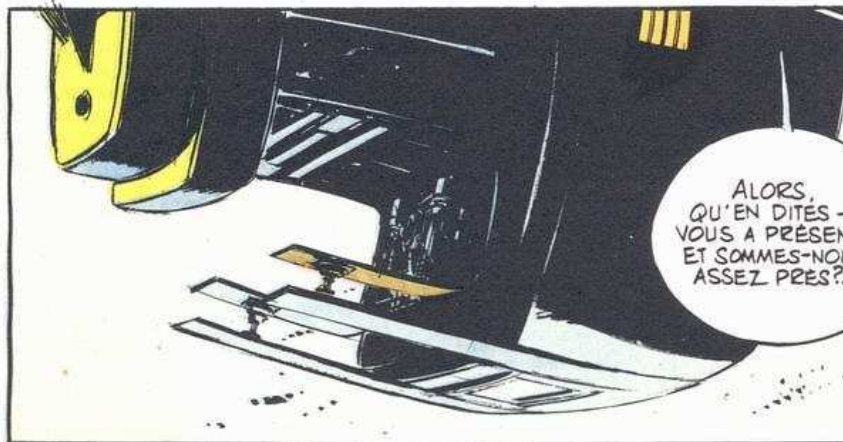
LE SIREX PEUT-IL S'APPROCHER D'AVANTAGE? PEUT-ÊTRE L'ÉQUIPAGE DE CET ASTRONEF A-T-IL BESOIN QU'ON LUI VIENNE EN AIDE...

JAMAIS DE LA VIE!! NOUS N'AVONS PAS DE TEMPS À PERDRE!!



ET S'IL Y AVAIT DES HOMMES À L'INTÉRIEUR, POUR QUI NOUS SOMMES LA DERNIÈRE CHANCE!!

BIEN!! PUISQUE VOUS Y TENEZ, JE VAIS DONNER L'ORDRE D'APPROCHER ET DE FAIRE DES SIGNAUX OPTIQUES... MAIS POUR MOI, CE BÂTIMENT N'EST PLUS QU'UNE ÉPAVE...



ALORS, QU'EN DITES-VOUS À PRÉSENT? ET SOMMES-NOUS ASSEZ PRÈS?...



ALLEZ, GORO!! FAIS DONNER LES DRAGONS!!



QUELLE HORREUR!! D'OU VIENT CETTE BÊTE?...

ARRIÈRE TOUTE!! DÉGAGEZ-VOUS!!





ÊTES-VOUS CERTAIN DE VOUS SOUVENIR DE TOUT... ET SANS RISQUE D'ERREURS ?...

JE ME SOUVIENS DE L'ESSENTIEL ! L'ENDROIT PRÉCIS OÙ SE TROUVENT LES DOCUMENTS CONCERNANT NOS RECHERCHES ET LEURS RÉSULTATS... ET DÈS À PRÉSENT LES PRINCIPES MÊMES DE CETTE DÉCOUVERTE ME REVIENTENT : IL NE S'AGIT PAS RÉELLEMENT D'UNE ARME, TAPIR !...



ALORS LE DOIGT FULGURANT DU SEIGNEUR LUI ENTRE DANS UN ŒIL, RESSORTI PAR L'AUTRE, ET LUI DIT AU PASSAGE : « IL FAUT CROIRE EN MOI, AU TAPIR, ET AU PÈRE NOËL, ET LIVRER TON SECRÈT... IL Y VA DU SORT DE L'HUMANITÉ... »

C'EST À PEU PRÈS ÇA... À UN DÉTAIL PRÈS : L'ARME SECRÈTE N'ÉTAIT PAS UNE ARME !...

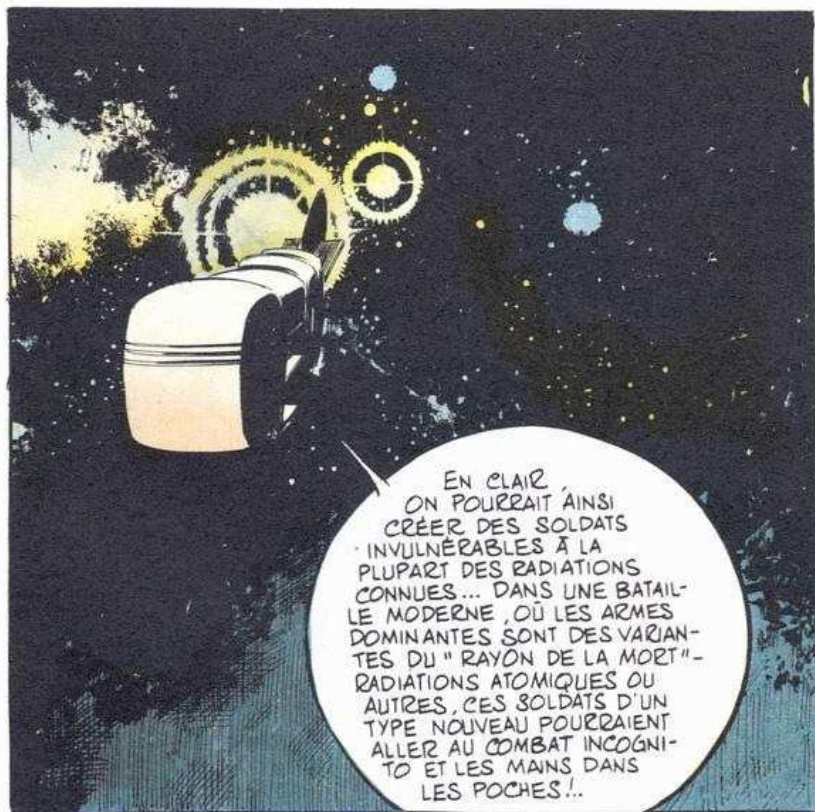


EXPLIQUEZ-VOUS, CHRISTOPHER... TOUT LAISSAIT À PENSER QU'IL S'AGISSAIT D'UNE ARME BIOLOGIQUE... SI CE N'EST PAS ÇA, DE QUOI S'AGIT-IL ?

CETTE DÉCOUVERTE CONCERNE LA RÉPARATION DES LÉSIONS BIOLOGIQUES APRÈS UNE AGRESSION PAR RAYONNEMENT, UNE IRRADIATION ATOMIQUE, PAR EXEMPLE... ELLE CONSISTE À RENFORCER ET À ACCÉLÉRER FORMIDABLEMENT LE MÉCANISME NATUREL DE RÉPARATION DE L'ADN : L'ACIDE QUI EST UN DES ÉLÉMENTS CONSTITUTIFS ESSENTIELS DE TOUTE CELLULE BIOLOGIQUE...



IL EST POSSIBLE D'ISOLER UNE BACTÉRIE PORTEUSE D'UN ENZYME DE RÉPARATION, ET IL SUFFIRAIT D'INJECTER CETTE SOUCHE BACTÉRIENNE À UN ORGANISME HUMAIN, EXACTEMENT COMME ON ADMINISTRE UN VACCIN, POUR INDUIRE DANS CET ORGANISME UN PROCESSUS QUI LUI PERMETTRAIT DE SUBIR SANS DOMMAGE UNE IRRADIATION NORMALEMENT MORTELLE !...



EN CLAIR, ON POURRAIT AINSI CRÉER DES SOLDATS INVULNÉRABLES À LA PLUPART DES RADIATIONS CONNUES... DANS UNE BATAILLE MODERNE, OÙ LES ARMES DOMINANTES SONT DES VARIANTES DU "RAYON DE LA MORT" - RADIATIONS ATOMIQUES OU AUTRES, CES SOLDATS D'UN TYPE NOUVEAU POURRAIENT ALLER AU COMBAT INCOGNITO ET LES MAINS DANS LES POCHEs !...



VOUS COMPRENEZ POURQUOI, TAPIR, IL Y A MILLE ANS NOUS AVONS DÉCIDÉ DE CACHER UNE TELLE DÉCOUVERTE... COMME D'AILLEURS LA PLUPART DE CELLES QUI POUVAIENT ENGENDRER DES MANIPULATIONS GÉNÉTIQUES INCONTRÔLABLES...

JE COMPRENDS PARFAITEMENT, CHRISTOPHER, CAVALLIERI !...



TANDIS QUE LE TAPIR A DÉVOILÉ LES "BONNES RAISONS" QUI L'ONT AMENÉ À SAUVER CHRISTOPHER, SUR LIMAVAN SARA-VONE LÉOBART A ÉTABLI SON PLAN DE BATAILLE...

HÂTE-TOI, GORO. HÂTE-TOI... EMBARQUE TES DRAGONS !! IL NOUS FAUT PARTIR AU PLUS VITE... BIENTÔT LE TAPIR AURA TROP D'AVANCE!!

ET, A BORD DE SIREX III, L'ASTRO-NEF DU TAPIR...

C'EST TERRIBLE, MARA, JE RESTE VIGILANT ET JE VOUDRAIS N'ACCORDER MA CONFIANCE QU'À DEMI, MAIS LES DÉCLARATIONS DU TAPIR M'ONT TROUBLÉ... PROFONDEMENT ET DANGEREUSEMENT...

MOI AUSSI, CHRIS !! LE TAPIR EST UN ÊTRE BIEN ÉTRANGE... UN MONSTRE FASCINANT !! ET CE NOUVEAU DANGER QUI, SELON LUI, MENACE L'HUMANITÉ, CROIS-TU QU'IL AURAIT PU L'INVENTER DE TOUTES PIÈCES?..

JE NE SAIS PAS, MARA, ET JE M'INTERROGE TOUJOURS SUR SON RÔLE VÉRITABLE DANS CE MYSTÉRIeux COMLOT CONTRE MOI...

IL T'A AIDÉ, CHRIS !! IL EST DIFFICILE DE LE NIER... IL NOUS A AIDÉS À ÉCHAPPER À LA POLICE EN RÉCUPÉRANT LES INDICES COMPROMETTANTS ET EN SUPPRIMANT LES TÉMOINS... IL A FAILLI PERDRE LA VIE EN COUVRANT NOTRE RETRAITE...

SOLENOPSIS IV

CE VAISSEAU N'A L'AIR DE RIEN, GORO, MAIS IL EST ÉQUIPÉ D'UN SYSTÈME DE PROPULSION TOUT À FAIT ORIGINAL... LES MOTEURS SONT DE MON INVENTION. QUANT AU CARBURANT... LE CARBURANT... AH !! EXCUSEZ-MOI, JE CROIS QUE VOUS VOUS FICHEZ BIEN DE TOUTS CES DÉTAILS...

SEULS VOUS INTÉRESSENT LES DRAGONS ET VOTRE COUSINE... D'AILLEURS L'IMPORTANT EST QUE SOLENOPSIS IV SOIT PLUS RAPIDE, BIEN PLUS RAPIDE QUE LE LOURD CARGO DU TAPIR...

SIREX III

J'AI PEUR, CHRIS, IL Y A TROP LONGTEMPS QUE TU N'AS PAS DORMI ET TU AS DE LA FIEVRE!!

CETTE FIEVRE, JE LA CONNAIS... JE LA CONNAIS TROP BIEN !! JE VAIS ESSAYER DE MARCHER UN PEU... IL N'Y A PERSONNE DANS LES COURSIVES...

JAMAIS JE N'AI VU UN SI GRAND ASTRO-NEF !! LA FORTUNE ET LA PUISSANCE DU TAPIR DOIVENT ÊTRE IMMENSES...



VOTRE DÉCOUVERTE EST BIEN UNE ARME, CHRISTOPHER... JE VAIS VOUS EN DONNER LA RAISON... MAIS AUPARAVANT IL ME FAUT VOUS DIRE POURQUOI, FACE AU DANGER QUI MENACE LE SYSTÈME, IL NE FAUT PAS ALERTER LES GOUVERNEMENTS PLANÉTAIRES DE LA TERRE, DE VÉNUS OU DE MARS...

SACHEZ-LE : MES ASTRONEFS SONT LES SEULS QUI PUISSENT ENCORE FAIRE ESCALE SUR **TITANIA**, **ARIEL**, **OMBRIEL** OU **OBÉRON**, CAR ILS Y APPORTENT DES PRODUITS ET DES OBJETS FORT APPRÉCIÉS PAR CES GENS PRIMITIFS... QUE D'AUTRES VAISSEAUX PÉNÈTRENT DANS L'ORBITE D'**URANUS**, ET CE SERA LE DÉCLENCHEMENT DE L'OFFENSIVE BARBARE !

EN REVANCHE, JE VOUS L'AI DIT, MES HOMMES PEUVENT ENCORE, ET MALGRÉ LE FILTRAGE SÉVÈRE, S'AVENTURER DANS L'EMPIRE... ET CE SONT DES GARS RUSÉS : À JOUER LES SOURDS ET LES AVEUGLES, ON FINIT PAR APPRENDRE BEAUCOUP DE CHOSSES...

AINSI, ILS ONT DÉCOUVERT CECI : EN CAS D'ATTAQUE D'**OBÉRON**, OU DE **TITANIA**, UN DISPOSITIF DE DESTRUCTION DE CES SATELLITES SE METTRAIT EN ROUTE, AFIN DE LES ANÉANTIR S'ILS VENAIENT À ÊTRE INVESTIS PAR L'ASSAILANT !... MAIS CE DISPOSITIF LAISSE UN RECOURS DE DERNIÈRE MINUTE : POURVU QU'IL AIT LE CHAMP LIBRE, UN HOMME SEUL SUFFIRAIT À ANNULER LE PROGRAMME DE DESTRUCTION...

JE CROIS COMPRENDRE... VOUS PROPOSEZ D'INTRODUIRE VOS HOMMES DANS LES PLACES FORTES D'**ULENTE TYGGRA** ; CES HOMMES AYANT ÉTÉ "PRÉPARÉS" BIOLOGIQUEMENT POUR RÉSISTER À UNE IRRADIATION...

EXACT ! ET IL NE RESTERA PLUS QU'À IRRADIER **OBÉRON**, **ARIEL**, **OMBRIEL** ET **TITANIA**... APRÈS QUOI, MES HOMMES, SEULS SURVIVANTS DANS LA PLACE, N'AURONT PLUS QU'À ENJAMBER LES CADAVRES DES BARBARES POUR D'UN GESTE PARALYSER LE SYSTÈME DE DESTRUCTION ET S'EMPARER DE L'EMPIRE D'**ULENTE TYGGRA** !

TAPIR ! UN ASTRO-NEF EN VUE !





CET APPAREIL EST À LA FOIS UN SAS VOLANT, À DOUBLES CAISSONS, ET UNE VENTOUSE, DOCTEUR OTOMORO... EN OUTRE, LE CENTRE DE LA VENTOUSE EST ÉQUIPÉ D'UNE SORTE D'OEIL ABRA-SIF, DONT LES PAUPIÈRES AUX CILS DE DIAMANT SONT CONÇUS POUR S'ATTAQUER AUX MÉTAUX LES PLUS DURS, TANDIS QUE DE LA PUPILLE JAILLIT UN PUISSANT ACIDE...



ÇA Y EST !... NOUS SOMMES COLLÉS AU FLANC DU SIREX... J'ESPÈRE LE TAPIR ET SES HOMMES TROP OCCUPÉS AVEC LES DRAGONS POUR AVOIR PRÊTÉ ATTENTION AU CHOC !... SI L'EMPLACEMENT CHOISI EST BON, TROIS MINUTES SUFFIRONT POUR PASSER À TRAVERS LA COQUE... ENSUITE J'OUVRIRAI LES PORTES DU CAISSON ET IL NE NOUS RESTERA PLUS QU'À BONDIR À L'ABORDAGE...

NOUS SOMMES PRÊTS, LÉOBART !...



OH ! CHRIS... ENTENDEZ-VOUS CETTE SIRENE, À PRÉSENT?... QUE SE PASSE-T-IL DONC ?...

NOUS SOMMES TOMBÉS DANS UN PIÈGE, MARA !...

DÉGAGEZ LE SIREX !... ÉLOIGNEZ-VOUS DE CE MAUDIT ASTRONEF !...



EH BIEN, QU'ATTENDEZ-VOUS POUR MANŒVRER ! ?

IMPOSSIBLE, TAPIR !... DANS LE VIDE, LES DRAGONS N'ONT PAS VÉCU PLUS DE TROIS MINUTES, MAIS ÇA LEUR A SUFFI POUR S'ACCROCHER PAR DIZAINES AU SIREX !...

LEURS CADAVRES BLOQUENT LES GOUVERNES... IL Y EN A QUI SONT ALLÉS CREVER JUSQUE DANS LES TUYÈRES !... NOUS SOMMES PARALYSÉS !...



TAPIR !... TAPIR !... C'EST UN ABORDAGE !... FAITES QUELQUE CHOSE !...

DES HOMMES VENUS DE CET AUTRE VAISSEAU ONT PERÇÉ LA COQUE DE SIREX III... À PRÉSENT ILS SONT À L'INTÉRIEUR ET REMONTENT VERS LA PROUE, L'ARME AU POING ET INONDANT LES SALLES D'UN GAZ PARALYSANT...

HURTEBILLE !... MOUTON DE MALHEUR !... JE T'AVAIS ORDONNÉ DE NE PAS SORTIR DE TA CABINE !...

HURTEBILLE, ICI !...



AU MOMENT OÙ TOUT ALLAIT, RÉUSSIR... AH ! MEURS DONC, IMBÉCILE !





FILE DEVANT, BEBBÉ... NOUS ALLONS ARRÊTER CETTE PIRATE-PARTIE!!

HURTEBILLE PARTICIPAIT À CETTE MACHINATION CONTRE MOI... SA PRÉSENCE ICI EST BIEN ÉTRANGE...

LA RÉACTION DU TAPIR ÉGALEMENT... ON CROIRAIT QU'IL A VOULU L'EMPÊCHER DE PARLER...



RIEN NE VA PLUS, MARA!! AVANT DE LIVRER COMPLÈTEMENT MON SECRET AU TAPIR, ET QUOI QU'IL ARRIVE ENTRE TEMPS, IL ME FAUT TOUT ÉCLAIRCIR...

TOUT!... AU MOINDRE DOUTE, MA MÉMOIRE SE RÉFERME...

OH! CHRIS!! ÉCOUTE CES HURLEMENTS ET CE VACARME... ON SE BAT DANS LES COURSIVES!!



AIDE-MOI À M'ÉQUIPER, BEBBÉ!! QUELS QUE SOIENT NOS AGRESSEURS, NOUS ALLONS LES BOUTER DEHORS!! CES IMBÉCILES NE CONNAISSENT PAS LE TAPIR!!



ÇA SUFFIT POUR LES GAZ GORO!!... ILS NE SONT PAS DANGEREUX, MAIS SI NOUS RETROUVONS CHRISTOPHER, JE PRÉFÈRE QU'IL SOIT DEBOUT SUR SES JAMBES: J'ENTENDS BIEN CAPTURER LE TAPIR, ET IL PEUT NOUS Y AIDER!!



UN INSTANT, TAPIR!!... JE NE SAIS PAS ENCORE SI JE DOIS ME BATTRE À VOS CÔTÉS... LA RÉPONSE NE TIENT QU'À VOUS!!

CE N'EST PLUS LE MOMENT DE FAIRE DES DISCOURS, CHRISTOPHER... RENTREZ DANS VOS APPARTEMENTS, ET ATTENDEZ QU'ON AILLE VOUS Y CHERCHER... SI J'AI UNE MINUTE À MOI, JE VOUS DIRAI TOUTE LA VÉRITÉ!!



LA VÉRITÉ!!... C'EST MOI QUI VAIS VOUS LA DIRE, CHRISTOPHER... ET ÇA N'EST SÛREMENT PAS CELLE DU TAPIR!!

LÉOBART!! OTOMORO!!













JE REGRETTE  
QUE NOUS N'AYONS PAS  
PU EMBARQUER LE TAPIR  
CHRISTOPHER, AFIN DE LE  
NEUTRALISER UNE FOIS  
POUR TOUTES!..

JE NE COMPRENDS  
PAS ENCORE VOTRE HAINE  
DU TAPIR, LÉOBART, MAIS JE  
CROIS QUE NOUS N'AVONS PLUS  
RIEN À CRAINdre DE LUI AVANT  
LONGTEMPS...  
MARA L'A DUREMENT  
TOUCHÉ...



LE SIREX  
ESSAIE DE MANOEUVRER,  
MAIS IL EST  
TOUJOURS PARALYSÉ  
PAR LES DRAGONS..

VENEZ, CHRIS,  
ET VOUS AUSSI,  
MARA... J'AI BEAU-  
COUP DE CHOSes À  
VOUS APPRENDRE!..



QUININE!...  
QUEL EST  
ENCORE CE  
TRAQUENARD?..

IL N'Y A  
PLUS DE TRA-  
QUENARD, CHRIS  
ET QUININE N'EST  
PAS AUSSI MAUVAI-  
SE QUE TU L'IMA-  
GINES...



C'EST GRÂCE  
À QUININE QUE NOUS  
SOMMES PARVENUS À  
VOUS REJOINDRE, CHRIS.  
ET À INTERCEPTER LE  
SIREX II JUSTE À TEMPS...  
C'EST-À-DIRE AU MOMENT  
OÙ LE TAPIR, AU TERME D'UNE  
LONGUE MISE EN CONDITION  
ET JOUANT SUR VOTRE FIEVRE  
ALLAIT VOUS ARRACHER  
VOTRE SECRET...



C'EST VRAI, CHRIS,  
J'AI PARTICIPÉ À CETTE  
MACHINATION DESTINÉE  
À TE COMPROMETTRE,  
PUIS À TE JETER DANS  
LES GRIFFES DU TAPIR,  
MAIS JE N'ÉTAIS PAS  
SEULE... IL Y AVAIT AUSSI  
VALÉRIE, JALOUSE DE  
MARA...  
C'EST ELLE QUI A  
DONNÉ AU TAPIR LES  
PREMIÈRES INFORMA-  
TIONS LAISSANT À EN-  
TENDRE QUE TU DÉTE-  
NAIS LE SECRET DE  
CERTAINES DÉCOUVER-  
TES UTILISABLES À DES  
FINS MILITAIRES...



CHIENS POURRIS!..  
LÂCHES!..

OÙ ÉTIEZ-VOUS  
DONC ?  
ON ATTAQUE LE  
SIREX, ON VOLE  
ET ON ASSASSINE  
LE TAPIR, ET SON  
ÉQUIPAGE RESTE  
PLANQUÉ DANS LES  
CUISES ET DANS  
LES LATRINES!..





AINSI, DE TOUTES CÔTÉS, TOUT N'ÉTAIT QUE MENSONGES... POURTANT, J'AI VU LE TAPIR RECEVOIR UNE BALLE D'UN DES POLICIERS VENUS POUR M'ARRÊTER!

LA BLESSURE DU TAPIR, C'ÉTAIT DE LA FRIME... COMME L'ATTAQUE PAR UNE BRIGADE DE LA POLICE, DE LA MISE EN SCÈNE... ET LISDAL ET MOI-MÊME N'AVONS JAMAIS ÉTÉ ARRÊTÉS!



ALLEZ-Y, MES AMIS... DITES-MOI TOUT, AFIN QUE JE PUISSE APPRÉCIER MA DÉSOLANTE NAÏVETÉ...

LES DÉTAILS N'ONT PAS D'IMPORTANCE, CHRIS, L'ESSENTIEL C'EST QUE ULENTE TYGGRA N'A JAMAIS EU DE PROJETS BELLIQUEUX À L'ÉGARD DU SYSTÈME SOLAIRE... LA VÉRITÉ EST INVERSE : C'EST LE TAPIR, QUI AMBITIONNAIT DE S'EMPARER DES SATELLITES D'URANUS, DE RÉGNER SUR L'EMPIRE ET D'EN FAIRE LA BASE DE PLUS VASTES CONQUÊTES...

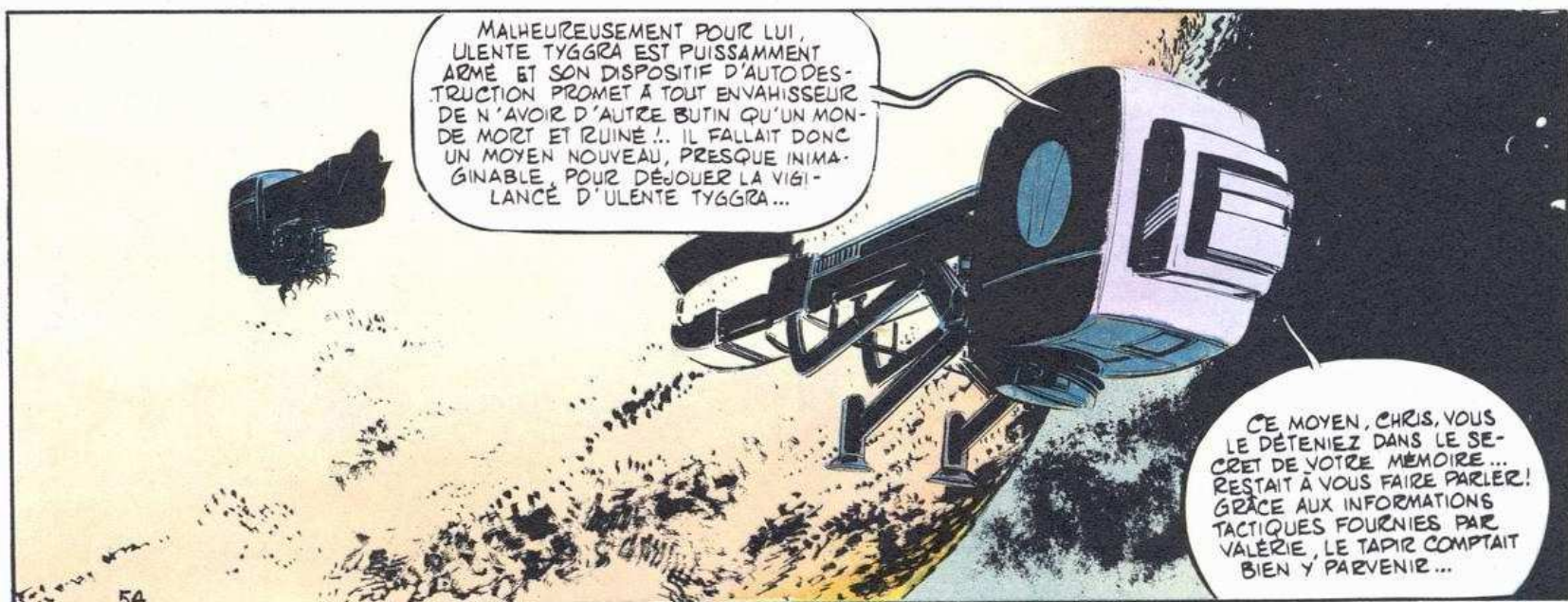


IL FAUT VOUS PRÉCISER QU'OBÉRON ET TITANIA PRODUISSENT UN GAZ RARE : L'ARGOLIUM... CE GAZ EST UTILISABLE COMME CARBURANT PAR DES ASTRONEFS ÉQUIPÉS DE MOTEURS CLASSIQUES... IL PERMET DE RÉALISER DES PERFORMANCES EXTRAORDINAIRES... DEPUIS DES ANNÉES, LE TAPIR CHERCHAIT À S'EN ASSURER L'EXCLUSIVITÉ... UN TEL PRIVILEGE LUI AURAIT DONNÉ LA SUPRÉMATIE EN MATIÈRE DE NAVIGATION INTERPLANÉTAIRE...



...ET LE MOYEN DE RÉALISER SES RÊVES DE DOMINATION ABSOLUE DU SYSTÈME...

MAIS LES TRACTATIONS AVEC L'EMPIRE AVAIENT FINI PAR TOURNER COURT... IL NE RESTAIT PLUS AU TAPIR QU'UNE SOLUTION : PRENDRE PAR LA FORCE CE QU'ON LUI AVAIT REFUSÉ DE PLEIN GIRE!



MALHEUREUSEMENT POUR LUI, ULENTE TYGGRA EST PUISSAMMENT ARMÉE ET SON DISPOSITIF D'AUTO-DÉSTRUCTION PROMET À TOUT ENVAHISSEUR DE N'AVOIR D'AUTRE BUTIN QU'UN MONDE MORT ET RUINÉ... IL FALLAIT DONC UN MOYEN NOUVEAU, PRESQUE INIMAGINABLE, POUR DÉJOUER LA VIGILANCE D'ULENTE TYGGRA...

CE MOYEN, CHRIS, VOUS LE DÉTENEZ DANS LE SECRET DE VOTRE MÉMOIRE... RESTAIT À VOUS FAIRE PARLER! GRÂCE AUX INFORMATIONS TACTIQUES FOURNIES PAR VALÉRIE, LE TAPIR COMPTAIT BIEN Y PARVENIR...



Dans la même collection

Jean-Claude Forest et Paul Gillon :  
LES NAUFRAGES DU TEMPS : L'ETOILE ENDORMIE  
LES NAUFRAGES DU TEMPS : LA MORT SINUEUSE  
LES NAUFRAGES DU TEMPS : LABYRINTHES  
LES NAUFRAGES DU TEMPS : L'UNIVERS CANNIBALE

Paul Gillon :  
LES NAUFRAGES DU TEMPS : TENDRE CHIMERE  
LES NAUFRAGES DU TEMPS : LES MAITRES REVEURS  
LES NAUFRAGES DU TEMPS : LE SCEAU DE BESELEK  
JEREMIE : INTRIGUES A LA JAMAIQUE  
JEREMIE : LE FORT DE SAN JUAN

LABYRINTHES, de Jean-Claude Forest et Paul Gillon  
LES HUMANOIDES ASSOCIES, LF EDITIONS, 15-17 Passage des Petites  
Ecuries 75010 PARIS. © HUMANOIDES ASSOCIES 1980. Dépôt légal :  
mars 1980 ISBN : 2-7316-0034-9. Printed by Microlito - Printed in Italy



SI NOUS N'ALLONS PAS VERS LIMAVAN, LÉOBART, OÙ ALLONS-NOUS ?..

OÙ ALLONS-NOUS ?.. VERS UN POINT DE L'ESPACE ET DU TEMPS OÙ À CE JOUR BIEN PEU D'HOMMES SE SONT AVENTURÉS !..

ALLONS-NOUS QUITTER LE SYSTÈME SOLAIRE ?..

OUI... SOLENOPSIS IV N'EST PAS UN VAISSEAU COMME LES AUTRES... SES PERFORMANCES SONT INÉGALABLES... OU PRESQUE...

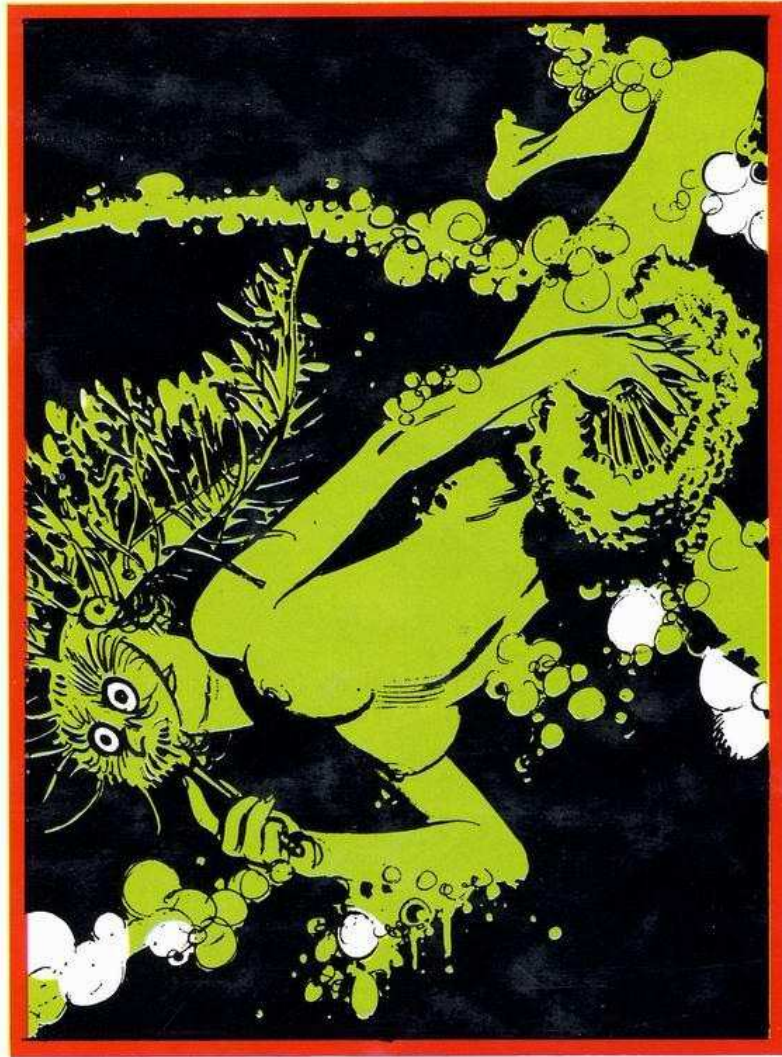
PRESQUE ?..

SUR MARS ET SUR LA TERRE, LE TAPIR ENTRETIENT À GRANDS FRAIS DES ÉQUIPES DE CHercheurs QUI N'ONT PAS INTÉRÊT À S'ENDORMIR... ET IL FAUT LE RECONNAÎTRE, GRÂCE À SON IMPULSION ET À SES SUBSIDES, L'ASTROPHYSIQUE A FAIT UN BOND CONSIDÉRABLE...

MESSIEURS, ENTENDEZ-MOI BIEN... ENTENDEZ LE TAPIR !.. UN ASTRONEF, SOLENOPSIS IV, COMMANDÉ PAR UN CERTAIN SARAVONE LÉOBART CROISE ACTUELLEMENT ENTRE LA TERRE ET MARS !.. IL EMPORTE CHRISTOPHER CAVALLIERI, L'HOMME DU XX<sup>e</sup> SIÈCLE... C'EST UN AMI TRÈS CHER !.. IL NE DOIT PAS... IL NE DOIT EN AUCUN CAS QUITTER LE SYSTÈME SOLAIRE !.. CHACUN DE VOUS, MESSIEURS, COMPRENDRA QU'IL Y VA DE SES PRIVILÈGES ET DE SA VIE !..



**LES NAUFRAGÉS DU TEMPS**



**COLLECTION ELDORADO**  
**LES HUMANOIDES ASSOCIES**







AINSI, TOI, QUININE, MAIS ÉGALEMENT VALÉRIE, ET TOUS LES AUTRES, VOUS AVEZ PARTICIPÉ À CE SCÉNARIO DESTINÉ À ENDORMIR MA MÉFIANCE... SAVEZ-VOUS QU'AU BOUT DE L'HISTOIRE LE TAPIR ENVISAGEAIT D'AGRESSER L'EMPIRE D'ULENTE TYG-GRA ET D'ANÉANTIR LES COLONIES HUMANOÏDES D'URANUS?...

NON, PERSONNE NE LE SAVAIT, OU PERSONNE NE VOULAIT LE SAVOIR...

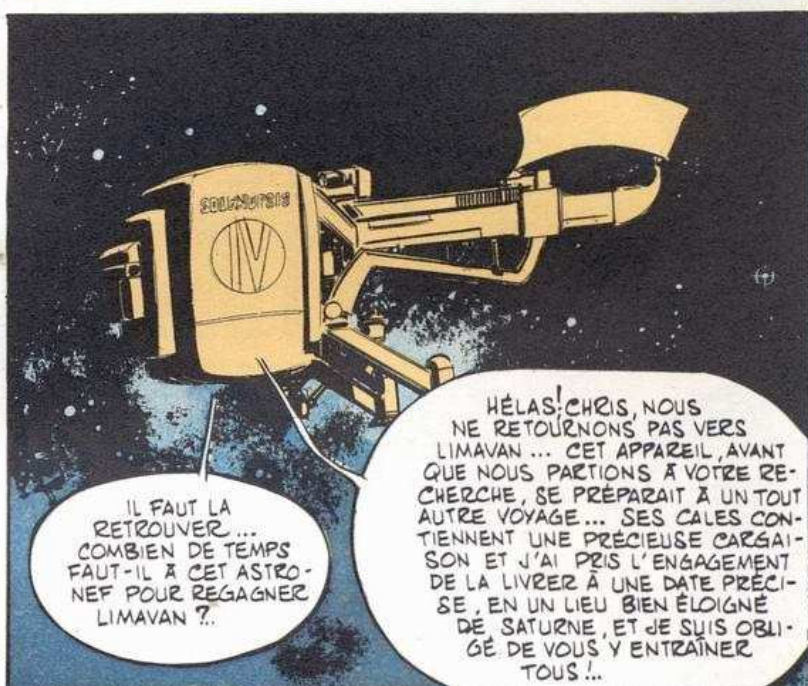


UNE ÉTRANGE FOLIE NOUS AVAIT GAGNÉES VALÉRIE ET MOI, ALIMENTÉE PAR NOTRE JALOUSIE CONTRE MARA... QUANT À HURTEBILLE ET AUX AUTRES, ILS AVAIENT UNE LONGUE HABITUDE DES JEUX PERVERS DU TAPIR ET ILS Y PARTICIPAIENT SANS CHERCHER À EN COMPRENDRE LE SENS... ILS L'ONT PAYÉ DE LEUR VIE... COMME MON COUSIN GORO EST MORT POUR VOUS DÉLIVRER, CHRIS!...



ET VALÉRIE, À PRÉSENT, OÙ EST-ELLE?...

JE NE SAIS PAS, CHRIS!... APRÈS LA VIOLENTE QUERELLE QUI L'A OPPOSÉE À QUININE, ELLE S'EST EFFONDREE ET NOUS A DONNÉ TOUTES LES INFORMATIONS QUI NOUS ONT PERMIS DE VOUS REJOINDRE À TEMPS... APRÈS QU'ELLE A DISPARU DANS LES PROFONDEURS DU COMPTOIR DES HUMEURS... SANS DOUTE A-T-ELLE MÊME QUITTÉ ROUBO-EIN-SARRA...



IL FAUT LA RETROUVER... COMBIEN DE TEMPS FAUT-IL À CET ASTRO-NEF POUR REGAGNER LIMAVAN?...

HÉLAS! CHRIS, NOUS NE RETOURNONS PAS VERS LIMAVAN... CET APPAREIL, AVANT QUE NOUS PARTIONS À VOTRE RECHERCHE, SE PRÉPARAIT À UN TOUT AUTRE VOYAGE... SES CALES CONTIENNENT UNE PRÉCIEUSE CARGAISON ET J'AI PRIS L'ENGAGEMENT DE LA LIVRER À UNE DATE PRÉCISE, EN UN LIEU BIEN ÉLOIGNÉ DE SATURNE, ET JE SUIS OBLIGÉ DE VOUS Y ENTRAINER TOUS!...



AU MÊME INSTANT, DANS SIREX III, LE VAISSEAU DU TAPIR...

A VOS POSTES, TÊTES POURRIES!... A VOS POSTES ET À MES ORDRES... ALERTE GÉNÉRALE À TOUS MES VAISSEAUX! LE TAPIR VA PARLER ET LE SYSTÈME TOUT ENTIER DOIT ENTENDRE MA VOIX ET CONNAÎTRE MA COLÈRE!...